CUVÂNT ŞI FAPTĂ

Revistă de informare, educaţie şi cultură editată trimestrial de Şcoala Militară de Subofiţeri de Jandarmi Fălticeni
Anul X, nr.2 (41), aprilie-iunie, 2013

Colegiul de redacţie
Preşedinte:
Col. Liviu Marian
Redactor şef:
Preot militar Cătălin Simion
Redactori:
Lt. col. Ionel Postelnicu
Col. Mihai Munteanu
Lt. col. Tiberiu Lăcătuşu
Mr. Ilie Nuţu
Mr. Liliana Rusu
Mr. Ciprian-Dan Simion
Tehnoredactare:
Cpt. Irina Airinei
Foto:
Plt. Daniel Onisie
Plt. Marius Mîndrescu

ISSN
2343-7383

ISSN-L
2343-7383

Adresa redacţiei:
Fălticeni, str.Armatei, nr. 1-3, cod poştal 725200

Răspunderea pentru opiniile exprimate revine autorilor
Materialele nepublicate nu se înapoiază

Coperta I: Ofiţeri francezi în vizită de documentare, la începutul lunii iunie, la Şcoala Militară de Subofiţeri de Jandarmi Fălticeni
Coperta II: Sfinţii Constantin şi Elena (2013 – Anul omagial al Sfinţilor Constantin şi Elena) şi Sfinţii Arhangheli Mihail şi Gavriil (în medalion), ocrotitorii jandarmilor – icoane din biserica şcolii

Din cuprins:

Acreditarea şcolii *pagina 2*

Evoluţia în carieră după absolvirea şcolii militare *pagina 4*

Jandarm român... departe de casă *pagina 6*

Luptele de pe înălţimile dintre Oituz şi Slănic (1917) *pagina 8*

Semnul distinctiv pentru invalizii din Primul război mondial *pagina 10*

Activităţi, misiuni, evenimente *pagina 19*

Festivalul Naţional de Umor Cazon *pagina 20*

Participare la festival cultural artistic *pagina 24*

Noi şi cei de lângă noi

Rolul decisiv al factorului uman în toate domeniile acţiunii sociale vizează şi conducerea, ca pe un raport socialmente şi instituţional reglementat.

Aşadar, conducerea, comanda militară sau din oricare alt mediu, se înfăţişează ca o relaţie socială însoţită de multiple fenomene şi procese de grup, raporturi între oameni care sunt cuprinşi atât în structuri social-obiective, cât şi în structuri spirituale specifice.

Conducerea este funcţională ori disfuncţională, în măsura în care corespunde sau nu cerinţelor reglării mecanismelor psihosociale în cadrul colectivităţii profesionale, precum şi în măsura în care determină îndeplinirea sau neîndeplinirea rosturilor şi obiectivelor pentru care fiinţează colectivul respectiv.

În determinarea raporturilor între comandant şi subordonaţi, şefi şi subalterni, ne gândim întâi de toate că oamenii nu sunt la fel, identici; se găsesc la diferite niveluri de pregătire, aspiraţii, idealuri şi capacităţi care trebuie orientate şi influenţate astfel încât să se asigure îndeplinirea obiectivelor şi misiunii sistemului instituţional în care funcţionează.

Prin urmare, aceste raporturi, fie ele formale ori informale, toate fenomenele psihosociale (atitudini, motivaţii, interese, stări de spirit şi mentalităţi) influenţează atât procesul decizional, de conducere, cât şi rezultatele acestuia.

Sintetizând, opinez că realizarea obiectivelor individuale ale membrilor colectivului, grupului profesional, este în strânsă legătură şi ar trebui să fie în deplină concordanţă cu realizarea obiectivelor organizaţionale în instituţia în care suntem încadraţi fie într-un post de conducere, fie într-un post de execuţie.

Cred însă că este important ca fiecare dintre noi, indiferent de vârstă, studii şi sex, având drepturi şi obligaţii stabilite clar prin legi, norme morale şi educaţie, să ne percepem la locul de muncă şi nu numai, unii pe ceilalţi, ca pe „omul de lângă noi”, într-o solidaritate impusă cu atât mai mult de un mediu instituţional extern nu tocmai favorabil.

Evident, nu reclam o aplatizare, o uniformizare a statutului şi rolului fiecăruia în organizarea instituţională, ci aş dori să evidenţiez faptul că profilul profesional şi moral al fiecărui angajat definesc profilul şi vocaţia şcolii noastre ca instituţie de învăţământ credibilă, stabilă în mediul intern într-un context socio-economic încă instabil.

Nu trebuie să facem altceva decât să-l identificăm şi să ne identificăm în colegul, prietenul, omul care se găseşte mereu alături de fiecare dintre noi în grupul profesional şi care este convins că doar împreună vom reuşi să ne definim individualitatea într-o fiinţă colectivă motivată, performantă, puternică şi eficientă.

colonel **Mircea-Liviu MARIAN**

ACREDITAREA ŞCOLII

În urma demersurilor făcute de Şcoala Militară de Subofiţeri de Jandarmi Fălticeni, a avut loc, în perioada 28.02-01.03.2013, vizita echipei ARACIP, compusă din doamna profesor Elena Amarinoaie, domnul profesor Petrica Dorin şi doamna profesor Drumea Mariana, din partea Inspectoratului Şcolar Judeţean Suceava, care a avut drept scop evaluarea şcolii, în vederea acreditării acesteia ca instituţie de învăţământ preuniversitar. Ca urmare a acestei vizite de lucru, a fost emisă **Hotărârea Consiliului Agenţiei Române de Asigurare a Calităţii în Învăţământul Preuniversitar nr. 3/13.03.2013** cu următorul conţinut:

„Având în vedere prevederile art. 24 alin. (3) pct. c) şi d) din Ordonanţa de urgenţă a Guvernului nr. 75/2005 privind asigurarea calităţii educaţiei, aprobată cu modificări prin Legea nr. 87/2006, ARACIP ,,realizează activitatea de evaluare şi acreditare a furnizorilor de educaţie din învăţământul preuniversitar'' şi ,,propune Ministerului Educaţiei şi Cercetării înfiinţarea şi acreditarea instituţiilor de învăţământ preuniversitar, pentru fiecare nivel de învăţământ, program de studii şi calificare profesională, după caz. Înfiinţarea şi acreditarea se fac prin ordin al ministrului educaţiei şi cercetării''.

Ţinând cont de desfăşurarea, în baza HG nr. 22/2007 pentru aprobarea Metodologiei de evaluare instituţională în vederea autorizării, acreditării şi evaluării periodice a organizaţiilor furnizoare de educaţie, precum şi a HG nr. 21/2007 privind aprobarea Standardelor de autorizare de funcţionare provizorie a unităţilor de învăţământ preuniversitar, precum şi a Standardelor de acreditare şi de evaluare periodică a unităţilor de învăţământ preuniversitar, ARACIP a derulat în perioada 10 decembrie 2012 - 1 martie 2013 activităţile de evaluare externă a unităţilor de învăţământ preuniversitar de stat şi particular în vederea autorizării de funcţionare provizorie, respectiv acreditării conform solicitărilor înregistrate din partea acestora.

Având în vedere validarea, de către experţii din departamentele ARACIP, a rapoartelor de evaluare întocmite de comisiile ARACIP de experţi în evaluare şi acreditare cu ocazia vizitelor de evaluare/ monitorizare a unităţilor de

Extras din ANEXA 3: **Judeţul Suceava**

Denumirea unităţii de învăţământ	Hot. ARACIP de evaluare / dată	Denumirea persoanei juridice iniţiatoare	Adresa unităţii de învăţământ, tel./ fax, e-mail	Nivel de învăţământ/ Nivel de calificare	Profilul/ domeniul	Domeniul pregătirii de bază	Calificarea profesională	Limba de predare	Forma de învăţământ	Nr. de clase solicitante/ număr de elevi	Componenţă echipă evaluatori şi reprezentant desemnat al ISJ / ISMB
Şcoala Militară de Subofiţeri de Jandarmi	4/ 21.02.2013	-	Localitatea Fălticeni, Str. Armatei nr.1, tel./fax: 0230541660 relatii_publice@jandarmeriafalticeni.ro	Postliceal/ Nivel 3 avansat	Ordine şi siguranţă publică	-	Subofiţer de jandarmi	Română	Cu frecvenţă/ zi	10/280	Coordonator: Amarinoaie Elena Membru: Petrică Dorin Reprezentant ISJ: Drumea Mariana

învăţământ preuniversitar de stat şi particular,

Ţinând cont de avizarea, de către Biroul executiv al ARACIP, a rapoartelor sus - menţionate,

Având în vedere prevederile art. 11 alin. (6) pct. f) şi g) din HG nr. 1258/2005 privind aprobarea Regulamentului de organizare şi funcţionare a Agenţiei Române de Asigurare a Calităţii în Învăţământul Preuniversitar (ARACIP), cu modificările ulterioare, conform cărora Consiliul ARACIP ,,analizează şi aprobă rapoartele de autorizare, de acreditare, respectiv de evaluare externă a calităţii, întocmite de membrii comisiilor de experţi, în urma avizării Biroului executiv al ARACIP'', respectiv ,,propune acordarea/ neacordarea/ ridicarea autorizaţiei de funcţionare provizorie, respectiv a acreditării pentru instituţiile de învăţământ preuniversitar, pentru fiecare nivel de învăţământ, program de studiu, respectiv calificare profesională, după caz'', **Consiliul Agenţiei Române de Asigurare a Calităţii în Învăţământul Preuniversitar hotărăşte:**

Art. 4. Se acordă acreditarea pentru unităţile de învăţământ preuniversitar de stat şi particular evaluate în perioada 13 februarie - 1 martie 2013, prevăzute în anexa 3, care face parte integrantă din prezenta hotărâre."

Ulterior a fost emis **ordinul nr. 3.652 din 29 aprilie 2013 al ministrului Educaţiei Naţionale**, care a intrat în vigoare pe data de 15 mai 2013, privind acordarea acreditării pentru nivelurile de învăţământ, specializările şi calificările profesionale din cadrul unităţilor de învăţământ preuniversitar de stat evaluate în perioada februarie - martie 2013, începând cu anul şcolar 2013-2014, cu următorul conţinut:

„Având în vedere prevederile Ordonanţei de urgenţă a Guvernului nr. 75/2005 privind asigurarea calităţii educaţiei, aprobată cu modificări prin Legea nr. 87/2006, cu modificările şi completările ulterioare, ţinând cont de dispoziţiile Hotărârii Guvernului nr. 1.258/2005 privind aprobarea Regulamentului de organizare şi funcţionare al Agenţiei Române de Asigurare a Calităţii în Învăţământul Preuniversitar (ARACIP), cu modificările ulterioare, luând în considerare dispoziţiile Hotărârii Guvernului nr. 22/2007 pentru aprobarea Metodologiei de evaluare instituţională în vederea autorizării, acreditării şi evaluării periodice a organizaţiilor furnizoare de educaţie, având în vederea prevederile Hotărârii Guvernului nr. 21/2007 privind aprobarea Standardelor de autorizare de funcţionare provizorie a unităţilor de învăţământ preuniversitar, precum şi a Standardelor de acreditare şi de evaluare periodică a unităţilor de învăţământ preuniversitar, luând în considerare Hotărârea Consiliului ARACIP nr. 3 din 13 martie 2013 privind propunerea de acordare a acreditării pentru unităţile de învăţământ preuniversitar de stat evaluate în perioada 13 februarie-1 martie 2013, ţinând cont de dispoziţiile Ordonanţei de urgenţă a Guvernului nr. 96/2012 privind stabilirea unor măsuri de reorganizare în cadrul administraţiei publice centrale şi pentru modificarea unor acte normative, aprobată cu modificări şi completări prin Legea nr. 71/2013, cu modificările ulterioare, în temeiul Hotărârii Guvernului nr. 536/2011 privind organizarea şi funcţionarea Ministerului Educaţiei, Cercetării, Tineretului şi Sportului, cu modificările şi completările ulterioare, ministrul educaţiei naţionale emite prezentul ordin.

ART.1

Se acordă acreditarea pentru nivelurile de învăţământ, specializările şi calificările profesionale din cadrul unităţilor de învăţământ preuniversitar de stat evaluate în perioada februarie-martie 2013 prevăzute în anexa care face parte integrantă din prezentul ordin, începând cu anul şcolar 2013-2014."

Extras din ANEXĂ:

Acordarea acreditării pentru nivelurile de învăţământ, specializările şi calificările profesionale din cadrul unităţilor de învăţământ preuniversitar de stat evaluate în perioada februarie-martie 2013, începând cu anul şcolar 2013-2014

Judeţul Suceava

Denumirea unităţii de învăţământ	**Hotărârea ARACIP de evaluare/ data**	**Denumirea persoanei Juridice iniţiatoare**	**Adresa unităţii de învăţământ, tel./ fax, e-mail**	**Nivel de învăţământ/ Nivel de calificare**	**Profilul/ domeniul**	**Domeniul Pregătirii de bază**	**Calificarea profesională**	**Limba de predare**	**Forma de învăţământ**
Şcoala Militară de Subofiţeri de Jandarmi	4/21.02.2013	-	Localitatea Fălticeni, Str. Armatei nr.1, tel./ fax: 0230541660 relatii_publice@jandarmeriafalticeni.ro	Postliceal/ Nivel 3 avansat	Ordine şi siguranţă publică	-	Subofiţer de jandarmi	Română	Cu frecvenţă/ zi

Aşadar, eforturile depuse de instructorii militari, personalul didactic auxiliar, cadrele militare care asigură suportul logistic al învăţământului şi elevii din toate seriile au fost răsplătite prin acordarea acreditării de către **Agenţia Română de Asigurare a Calităţii în Învăţământul Preuniversitar** care a apreciat calitatea procesului de învăţământ şi baza materială didactică a şcolii.

Pagini realizate de căpitan **Eduard CIUBOTARIU**

Evoluția în carieră după absolvirea școlii militare - între dorință și realizare

„Fiecare soldat poartă în ranița sa un baston de mareșal”
Napoleon Bonaparte

Odată cu obținerea primului grad, militarii fac cel dintâi pas în realizarea carierei. După ce au trecut de grijile și emoțiile examenului de absolvire, proaspeții absolvenți sunt repartizați pentru serviciu într-una dintre unitățile Jandarmeriei Române.

Alegerea unui post care să se potrivească dorințelor fiecărui absolvent nu este tocmai ușoară ținând cont că în Jandarmerie repartiția se face atât în funcție de rezultatele obținute pe parcursul celor 2 ani de școală, cât și de rezultatele obținute la examenul de absolvire. Și pentru ca ecuația să fie și mai dificilă, trebuie avut în vedere faptul că, la „lupta” umăr la umăr pentru postul dorit, participă și absolvenții Școlii Militare de Subofițeri de Jandarmi ,,Grigore Alexandru Ghica” Drăgășani.

Încadrarea subofiţerilor în funcţii se face ţinând seama de nevoile Jandarmeriei şi de competența și conduita morală a acestora. Astfel, după repartiția la unitatea aleasă, inspectorul șef sau comandantul împreună cu alți factori de decizie din unitate, după studierea fișelor de evaluare și de caracterizarea psiho-pedagogică a absolventului, stabilesc postul efectiv pe care va fi încadrat respectivul subofițer.

Absolventul poate opta pentru o funcție de subofițer operativ într-una din următoarele categorii de unități, operative sau de învățământ:

- Direcția Generală de Jandarmi a Municipiului București, a cărei principale misiuni constau în executarea misiunilor de asigurare a ordinii publice, misiunilor de restabilire a ordinii publice când aceasta a fost tulburată, misiunilor de intervenţie antiteroristă la obiectivele aflate în responsabilitate, pazei sau protecţiei şi apărării obiectivelor, a bunurilor şi valorilor de importanță deosebită, pazei sau protecţiei transportului unor valori importante şi activităţilor de cercetare şi documentare în municipiul Bucureşti;
- Brigada Specială de Intervenţie a Jandarmeriei Române, destinată executării misiunilor de asigurare şi restabilire a ordinii publice, asigurării protecţiei instituţiilor fundamentale ale statului şi neutralizării ameninţărilor grave la adresa acestora;

- una dintre unitățile speciale de jandarmi, ale căror misiuni constau în paza, protecția și apărarea unor obiective, bunuri, valori de importanță deosebită ori alte misiuni pe un anumit domeniu de competență al Jandarmeriei;
- una dintre grupările de jandarmi mobile, ale căror misiuni constau în organizarea și executarea misiunilor de asigurare și restabilire a ordinii publice și de combatere a infractionalității în zona de responsabilitate teritorială;
- unul dintre inspectoratele de jandarmi județene, ale căror misiuni sunt similare celor executate de Direcția Generală de Jandarmi a Municipiului București, însă care au zona de responsabilitate corespunzătoare teritoriului unui județ;
- una dintre școlile de subofițeri de jandarmi, ale căror misiune constă în formarea subofițerilor;
- unul dintre centrele de perfecționare a pregătirii sau Școala de Aplicație a Ofițerilor ”Mihai Viteazul” București, ale căror misiuni constau în pregătirea, perfecționarea și specializarea categoriilor de personal, diferențiat pe domenii de activitate.

Trebuie menționat faptul că, potrivit prevederilor legale, la absolvirea instituțiilor de formare profesională inițială ale M.A.I., absolvenții nu pot fi repartizați și încadrați în unități ale aparatului central al Ministerului Afacerilor Interne sau în Inspectoratul General al Jandarmeriei Române.

Un pas înainte în evoluția carierei subofițerilor îl constituie ocuparea unei funcții de conducere. Pentru a participa la examenul/concursul organizat în vederea ocupării acestei funcții, candidații trebuie să fie declarați “apt medical” și ”apt” la testarea psihologică organizată în acest scop și să îndeplinească celelalte cerințe prevăzute în fișa postului.

Nu pot participa la examenul/concursul organizat în vederea ocupării funcțiilor de conducere vacante și nu pot fi împuterniciți să asigure îndeplinirea atribuțiilor funcțiilor prevăzute cu indemnizație de comandă cadrele militare aflate în perioada de tutelă profesională.

În funcție de opțiunile personale ale fiecăruia și de dorința de afirmare, orice subofițer poate opta să treacă în corpul ofițerilor. Condițiile minime obligatorii cumulative pentru participarea subofițerilor la concursul pentru trecerea în corpul ofițerilor sunt:

- să îndeplinească cerințele de acces în corpul ofițerilor stabilite de Legea nr. 80/1995 privind statutul cadrelor militare;
- să aibă vechime în corpul subofițerilor sau a maiștrilor militari, după caz, de minimum 5 ani;
- să nu fie sub efectul unei sancțiuni disciplinare și să nu fie puși la dispoziție în vederea trimiterii în judecată pentru săvârșirea de infracțiuni;
- să nu se afle în curs de urmărire penală;
- să fi obținut în ultimii 2 ani calificativul de cel puțin „foarte bun”.

O altă posibilitate a subofițerilor de a promova în corpul ofițerilor o constituie absolvirea Academiei de Poliție „Alexandru Ioan Cuza” București, forma frecvență redusă. Pentru participarea la concursul de admitere trebuie îndeplinite următoarele condiții:

- să aibă vechimea de minimum 3 ani în cadrul Inspectoratului General al Jandarmeriei Române;
- să posede recomandarea șefului nemijlocit și a celui care aprobă aprecierea în fișa de evaluare;
- să aibă aprobarea comandantului unității;
- să fie apreciat cu calificativul de cel puțin „foarte bun” în anul anterior participării la concurs;
- să nu fie sub efectul unei sancțiuni disciplinare și să nu fie puși la dispoziție pentru a fi trimiși în judecată, pentru săvârșirea de infracțiuni;
- să nu aibă raporturile de serviciu suspendate ca urmare a concediului de creștere a copilului;
- să aibă vârsta de maximum 35 de ani, în anul prezentării la concurs;
- să aibă înălțimea de minimum 1,70 m bărbații și 1,65 m femeile;
- să nu urmeze sau să nu fi absolvit, în sistemul public de învățământ superior, studii universitare de lungă durată sau studii universitare de licență pe locurile fără taxă.

La final de informare urez absolvenților noștri acomodare rapidă la locurile de muncă, să nu uite de *bastonul de mareșal* și succes în carieră.

locotenent colonel **Tiberiu LĂCĂTUȘU**

Jandarm român... ...departe de casă

Peste mări şi ţări, la aproximativ 3700 km depărtare de România, se află Afganistanul, republică islamică situată în inima Asiei. În această ţară, timp de aproximativ 7 luni, mi-am desfăşurat activitatea, în cadrul Contingentului IV de jandarmi români ce a participat la misiunea de instruire în Afganistan sub egida NATO.

A fost o experienţă inedită pentru mine şi plăcută în acelaşi timp, datorită unui colectiv unit şi dornic să-şi pună în valoare pregătirea proprie, dezvoltată pe parcursul anilor de experienţă în munca operativă, peste hotarele ţării. Am spus inedită datorită unor motive pe care le consider adecvate acestui gen de misiune: apare destul de rar şi există neşansa să-ţi „scape printre degete”, din motive care ţin mai mult sau mai puţin de propria persoană; să lucrezi cu structuri militare similare ale altor state; să utilizezi tehnica militară ale altor naţiuni (armament, echipamente de comunicaţii şi autovehicule blindate); relaţionarea cu alte structuri similare din Europa, dar şi cele militare de pe alte continente.

Prima parte a acestei misiuni am desfăşurat-o la Centrul Naţional de Pregătire a Poliţiei Afgane Wardak (ANPTC W), în cadrul ITC (International Trainers Compound – o bază militară unde erau cazaţi şi îşi desfăşurau activitatea internaţionalii) unde am îndeplinit funcţia de ofiţer responsabil de evidenţa nominală a întregului personal (români, francezi, portughezi, cehi şi americani) precum şi planificarea personalului ITC în serviciul de permanenţă şi a tuturor activităţilor care se desfăşurau în bază (cele de instruire şi mentorat, şedinţe de tragere, vizite oficiale, pregătire, recreere, ş.a.). Singurul lucru mai dificil la această funcţie a fost faptul că trebuia să fii la birou zi de zi, fără zi liberă cum erau alte funcţii, dar a avut şi părţile ei bune care au compensat acest aspect.

Pentru noi, cei din Wardak, această misiune trebuia să se termine după numai 3 luni de la

începere, datorită faptului că ANPTC a fost predat sub deplina conducere a poliţiei afgane, iar misiunea mentorilor şi instructorilor internaţionali a luat sfârşit. După multe discuţii, analize de risc, factorii de decizie din I.G.J.R. au aprobat mutarea noastră la Camp Phoenix, situată în capitala ţării (Kabul), pentru a desfăşura un alt gen de misiune, total diferit de cel pentru care am fost pregătiţi în ţară. Ne-am asumat riscurile şi responsabilitatea de a o executa în cele mai bune condiţii.

Noua misiune care a revenit contingentului român era aceea de a asigura securitatea mentorilor (americani, australieni şi canadieni) pe timpul deplasării şi desfăşurării activităţilor specifice la site-uri, precum şi asigurarea securităţii convoaielor pe timpul transportului de echipamente şi tehnică militară. Timp de două săptămâni după ce am păşit în această bază am urmat un curs intens de pregătire specifică, care a inclus trageri cu armamentul, conducerea autovehiculelor cu blindaj uşor şi cele tactice cu blindaj rezistent la tot felul de mine, tactică militară privind modul de acţiune în diferite situaţii pe timpul deplasării în cadrul unui convoi şi în cazul producerii unor evenimente negative, modul de conducere a misiunilor şi cel de instruire a personalului înaintea începerii misiunii, lucrul cu echipamentele de comunicaţii radio şi cele satelitare, redactarea documentelor specifice misiunii. După aceasta am fost împărţiţi în 3 echipe a câte 6 jandarmi şi repartizaţi la diferite subunităţi unde am preluat conducerea misiunii de „Guardian Angel”. Mi-a revenit plăcerea de a face parte din echipa „Punisher”, fiecare echipă având o denumire pentru a simplifica identificarea şi urmărirea pe timpul misiunilor. Înainte să-mi cunosc coechipierii, mi-am imaginat că voi lucra cu cine ştie ce echipă combatantă de profesionişti în ale războiului, ţinând cont de denumirea acesteia, dar nu a fost chiar aşa… era o echipă formată din logisticieni, mentori pentru militarii afgani, profesionişti în aria lor de lucru. Din momentul când ieşeam din baza noastră şi până ne întorceam la finalul zilei totul se desfăşura în „cod roşu” din toate punctele de vedere, pentru că situaţia operativă impunea acest lucru. Pe timpul misiunilor nu am întâmpinat situaţii foarte delicate, dar aceasta nu însemna că nu existau, ci pur şi simplu am avut şansa să nu ne aflăm la locul şi momentul nepotrivit. Pe timpul deplasărilor în oraş, exceptând aglomerările de persoane, pietrele aruncate asupra maşinilor noastre şi gesturile obscene, nu am întâmpinat dificultăţi.

În Phoenix am fost numit adjunctul contingentului de jandarmi din această bază şi şef de echipă, fapt ce m-a ajutat să relaţionez cu mai mulţi internaţionali şi să capăt experienţă în conducerea misiunilor de acest gen. De asemenea, mi-a revenit şi onoarea de a fi prezentatorul ceremoniei ocazionată de „Ziua Jandarmeriei Române” şi desfăşurată pe platoul din cadrul bazei, festivitate apreciată în unanimitate de către toţi cei prezenţi şi în cadrul căreia am primit felicitări pentru profesionalismul din timpul misiunii.

Pe scurt, aceasta a fost experienţa mea într-o misiune internaţională, una pe care nu o voi uita şi din care voi împărtăşi cele învăţate, dar cel mai important aspect este faptul că am dovedit celorlalţi internaţionali, prin pregătire, profesionalism şi patriotism, ce înseamnă să fii român… ***jandarm român***!

căpitan **Adrian DĂSCĂLESCU**

Pagini glorioase
din istoria Regimentului 16 Dorobanţi din Fălticeni

Luptele de pe înălţimile dintre Oituz şi Slănic (1917)

Carte poştală – 1910

Momentul intrării României în război (august 1916) poate fi caracterizat şi de sintagma „acum ori niciodată”, conducătorii şi chiar ultimii ţărani realizând că, dacă nu vor intra atunci în război pentru a împlinii visul de milenii al românilor de a se uni într-un singur stat independent, acest act istoric s-ar putea amâna zeci sau chiar sute de ani.

La acest efort uriaş de realizare a României Mari - cea firească, a participat şi Regimentul 16 Dorobanţi din Fălticeni, a cărui cazarmă se afla în actuala Şcoală Militară de Subofiţeri de Jandarmi Fălticeni.

În numeroasele bătălii sângeroase la care regimentul a luat parte în 1916, dintre care amintim pe cele din: Valea Oltului, Munţii Nemira, Ghimeş, Miercurea-Ciuc, Piscul cu Pini, Neajlov, Argeş, Otopeni, Ştefăneşti, Dealul Şonticari, Coteşti, Dealul Puturosul, această mare unitate a Armatei române a săvârşit fapte memorabile, dar cele care au urmat în vara anului 1917 au fost de un dramatism deosebit, care a demonstrat forţa combativă a marii unităţi şi spiritul de sacrificiu al tuturor militarilor săi.

Militari germani pe frontul din Moldova – 1916

În noaptea dintre 19 şi 20 iulie 1917, Regimentul 16 Dorobanţi din Fălticeni s-a deplasat din nou pe linia frontului, schimbând o brigadă din Divizia a 2-a Infanterie rusă aflată pe înălţimile dintre Oituz şi Slănic.

Concret, cu cele trei batalioane ale sale, regimentul a ocupat un front cuprins între cota 589 şi cota 550, legându-se în dreapta cu Regimentul 11 Dorobanţi „Siret” şi în stânga cu Regimentul 14 Dorobanţi, la nord de Vârful Iordogatu. Astfel, Regimentul 16 Dorobanţi a fost gata să participe la una dintre cele mai sângeroase bătălii de pe frontul românesc din primul război mondial, a treia bătălie de la Oituz.

Sesizând schimbarea trupelor din sectorul românesc, trupele germane au început un intens bombardament al poziţiilor ocupate de regiment cu artileria de toate calibrele. Bombardamentul, deosebit de violent, a durat mai multe zile, având ca ţintă întreaga linie de tranşee şi locul de rezervă al regimentului. Intenţiile germanilor de a iniţia un puternic atac pe centru, unde se găsea Batalionul 2, au devenit destul de clare pentru comandantul regimentului, colonelul Cezar Mihail. Astfel, el a solicitat imediat ajutorul Regimentului 14 Dorobanţi pentru a se deplasa şi pentru a acoperi stânga poziţiilor

Scriitorul Camil Petrescu
Sursa:
România Literară, nr. 43, 2000

Regimentului 16 Dorobanţi. Sprijinul a sosit la timp deoarece, în dimineaţa zilei de 24 iulie 1917, Regimentul Bavarez din faţa poziţiilor Regimentului 16 a atacat cu înverşunare sectorul apărat de Batalionului 3.

Atacul german urmărea să depăşească poziţiile apărate de trupele Armatei a 2-a române (comandată de generalul Alexandru Averescu) şi să pătrundă în Valea Trotuşului spre Oneşti, apoi spre Adjud, unde germanii sperau să facă joncţiunea cu cealaltă armată a lor, respectiv Armata a 9-a, care lupta la Mărăşeşti. Cu toate că trupele germane au atacat în valuri, Batalionul 3 şi-a menţinut poziţia. Observând acest lucru, comandamentul german a schimbat direcţia de acţiune, atacând, la amiaza zilei de 24 iulie 1917, flancul drept al Regimentului 11 Dorobanţi „Siret" şi continuând să bombardeze violent poziţiile Batalionului 3 al Regimentului 16 Dorobanţi „Suceava".

Manevra executată de comandamentul german a avut succes, deoarece Batalionul 3 nu a mai putut fi sprijinit la timp şi, în faţa unui nou atac de artilerie şi infanterie, a fost „dat peste cap". Astfel, flancul stâng al regimentului a rămas descoperit. Trupele germane au continuat să-şi valorifice succesul atacând din stânga cota 779 (vârful Ungureanu) apărată de Batalionul 2 şi de Secţia 1 de mitraliere comandată de sublocotenentul Camil Petrescu. Cu toate că cele două companii, a 5-a şi a 6-a ale Batalionului 2, au fost aproape nimicite de bombardamente, supravieţuitorii batalionului şi-au apărat cu tenacitate poziţiile „dând pildă unui eroism de toată lauda" şi respingând atacul german.

Pe durata acestei lupte deosebit de sângeroase s-au petrecut episoade de un dramatism ieşit din comun. Putem exemplifica eroismul şi spiritul de sacrificiu al sublocotenenţilor Timu Constantin şi Ardeleanu Constantin care, pentru a nu cădea prizonieri, s-au sinucis, împuşcându-se.

Situaţia critică în care se găsea regimentul a fost rezolvată de colonelul Cezar Mihail, comandantul regimentului, care, cu rămăşiţele Batalioanelor 2 şi 3 adunate în grabă, a ocupat poziţiile de pe Dealul Iordogatu, cota 762, prelungind flancul drept pe pantele vestice ale acelui deal, realizând legătura cu Batalionul 1, iar la stânga cu batalionul căpitanului Dăscălescu din Regimentul 1 Marş, sosit în sprijinul Regimentului 14 Dorobanţi. În acest fel, la stânga Regimentul 16 Dorobanţi au fost stabilite legăturile în Valea Oituzului cu trupele Diviziei a 6-a Infanterie.

La sfârşitul zilei de 26 iulie 1917, regimentul a făcut apelul efectivelor, prilej cu care s-a constatat că a pierdut 5 ofiţeri, în persoana sublocotenenţilor Marin Nicolae, Ardeleanu Constantin, Camil Petrescu, Timu Constantin şi Papuţoaia Ion. Totodată, pierderile în rândurile trupei s-au ridicat la 158 de morţi şi 89 de răniţi.

Cu toate că au fost respinse şi au înregistrat pierderi însemnate, în noaptea dintre 26 şi 27 iulie 1917, trupele germane au declanşat un nou bombardament de artilerie asupra poziţiilor regimentului, care a durat aproximativ şapte ore.

În dimineaţa zilei de 27 iulie 1917, germanii au trecut cu infanteria din nou la atac asupra stângii şi centrului poziţiilor regimentului. În ciuda rezistenţei îndârjite a trupelor regimentului şi cu toate că au executat două contraatacuri, aceştia au fost nevoiţi să se retragă în poziţiile de rezervă, aflate la o distanţă de 400 m faţă de prima linie de apărare, pe Dealul Muncel. În această zi, regimentul i-a pierdut pe sublocotenenţii Tescariu Corneliu şi Stoenescu Tache, iar în rândul trupei s-au înregistrat 33 de morţi şi 46 de răniţi.

(*va urma*)

maior doctor **Ilie NUŢU**

Bibliografie:

- Arhivele Militare Române (din Piteşti), *fondul Regimentul 16 Infanterie*, nr. 1037, dosarul nr. 3/ 1877 – 1931
- Petre Otu, *Mareşalul Alexandru Averescu militarul, omul politic, legenda*, Bucureşti, Editura Militară, 2009
- Mareşal Alexandru Averescu, *Notiţe Zilnice din Războiu (1916 – 1918)*, ediţia a II-a, Bucureşti, Editura „Cultura Naţională", 1935
- Victor Aelenei, *Retrospectivă Istorică a Grănicerilor Români şi a Poliţiei de Frontieră Române*, Bucureşti, Editura Pro Transilvania, 2001

Semnul distinctiv pentru invalizii din Primul război mondial

Sub presiunea evenimentelor şi a marilor puteri imperialiste, după doi ani de neutralitate, România a intrat în război de partea puterilor Antantei (Franța, Anglia şi Rusia). Aceste puteri făgăduiau guvernului român ajutor în unirea Transilvaniei cu România. Astfel, intrarea în război a armatelor române coincidea cu dorința maselor populare de a forma statul român unitar şi de a elibera Transilvania de sub stăpânirea habsburgică.

La 15 august 1916, armata română a trecut în Transilvania prin trecătorile Carpaților. În scurt timp, au fost izgonite armatele austro-ungare din Braşov, Făgăraş, Sfântul Gheorghe şi din alte localități, ajungând până în apropierea Sibiului şi Sighişoarei.

Germania şi Austro-Ungaria au adus forțe însemnate din Franța şi din Italia pe frontul românesc, iar Bulgaria şi Turcia în Dobrogea.

Atacată din nord şi din sud, cu tot eroismul şi dârzenia soldaților, în luptele din trecătorile Carpaților, de la Jiu, Olt şi Argeş, armata română a suferit grele înfrângeri. În patru luni, cea mai mare parte a teritoriului românesc (Muntenia, Oltenia, Dobrogea) a căzut în mâna duşmanului. Armata s-a retras în Moldova, iar guvernul s-a stabilit la Iaşi. Ofensiva germană a fost oprită pe linia

Semnul distinctiv pentru invalizi - foto avers

Siretului. Armatele germane au jefuit în mod sălbatic bogățiile Munteniei. Intrarea României în război a uşurat însă situația armatelor franco-engleze pe frontul de vest.

În acest timp, pe frontul de răsărit, comandamentul german voia să ocupe Moldova şi, astfel, să scoată România din război. În timpul iernii 1916-1917, armata română se refăcuse. La 23 iulie 1917, germanii pornesc o nouă ofensivă. Bătălia de la Mărăşeşti a durat aproape patru săptămâni. Soldații români au luptat eroic. În luptele grele, corp la corp, soldații noştri au dat dovadă de multă vitejie, oprind ofensiva armatei duşmane. Armatele germane au fost respinse.

În mai 1918, guvernul român a fost

nevoit să încheie la Buftea-Bucureşti o pace înrobitoare cu Germania. Timp de 90 de ani, bogățiile țării noastre urmau să fie acaparate de Germania. La începutul anului 1918, Basarabia, care din 1812 făcea parte din Imperiul Țarist, a intrat în componența României.

La 3 noiembrie 1918 Austro-Ungaria a semnat armistițiul, iar în ziua de 11 noiembrie a fost semnat şi armistițiul între Germania şi țările Antantei (Franța, Anglia şi Rusia). Astfel, primul război mondial a luat sfârşit. Îndată după armistițiu, Austro-Ungaria s-a dezmembrat, iar în locul său au apărut statele naționale: Austria, Ungaria, Cehoslovacia, Iugoslavia.

Semnul distinctiv pentru invalizi - foto revers

In războiul din 1914-1918, au fost mobilizați aproape 70 milioane de oameni. Războiul a lovit direct, aproape jumătate din cei mobilizați: au fost circa 10 milioane de morți, 19 milioane de răniți şi 3,5 milioane de invalizi. Războiul a produs şi uriaşe pierderi materiale.

Pentru omagierea ostaşilor români rămaşi invalizi în Primul război mondial a fost instituit prin Înaltul Decret nr. 850, din 9 aprilie 1918 ,,Semnul distinctiv pentru invalizi", semn distinctiv creat special pentru a arăta recunoştința pe care le-o poartă Patria şi Neamul.

Prin invalid de război se înțelege, în sensul legii, veteranul de război care a suferit prin rănire sau accidentare în timpul sau din cauza războiului o invaliditate atestată printr-un act medical legal.

Acest însemn constă dintr-o placă de alamă în formă eliptică (ovală), cu dimensiunile de 30 x 26 mm, având două ramuri de lauri, din care una de măslin (în partea stângă) şi una de stejar (în partea dreaptă), care se unesc în zona inferioară printr-o fundă.

În centrul însemnului, între cele două ramuri, se găsesc inscripționați anii 1916/19 - perioada în care România a participat la prima conflagrație mondială şi în urma căreia, la 1 decembrie 1918, printr-o uriaşă Adunare Națională ținută la Alba-Iulia, s-a hotărât unirea Ardealului, vechi teritoriu românesc unde locuiau peste 3 milioane de români, cu România.

Partea din spate este o placă de formă circulară şi are inclus acul de prindere. Tot aici se află inscripționat numele Huguenin, atelierul din Elveția unde au fost produse aceste piese. Există o variantă a acestui însemn care nu are inscripționarea producătorului, dar aceste piese sunt în număr mult mai mic.

Cele două părți metalice sunt unite prin intermediul a două picioruşe, îndoite pe revers. Tot acest ansamblu se montează pe o bucată de panglică (cu dimensiunile de 35 x 30 mm) a medaliei Virtutea Militară, tocmai pentru a sublinia faptele de vitejie şi de eroism în urma cărora combatanții au devenit invalizi de război.

Însemnul se purta pe pieptul drept, în dreptul nasturelui al patrulea al vestonului de la uniforma militară. Purtarea însemnului era acordată prin Înalt Decret, semnat de rege, după tabelele întocmite de Ministerul de Război.

inginer **Mugurel-Tudor TUDORA**
Botoşani

Surse de informații:

♦Prof. Cornel Andone – Muzeul Militar Național ,,Regele Ferdinand" Bucureşti

♦http://forum.transylvanian-numismatics.com/

„Tata a murit de ziua mea”

Contează în viaţa fiecăruia dintre noi părinţii care ne-au născut, crescut şi educat. Meseria, profesia au importanţă atât timp cât le eşti dedicat în totalitate. Mama mea a fost asistentă medicală, iar tata, multă vreme, a umblat cu caravana cu filme. Tatăl meu mi-a lăsat, printre alte amintiri frumoase, o amintire cu o urmare pe care în cuvinte cred că nu aş putea să o descriu, a murit de ziua mea. Cu câţiva ani în urmă, în ziua în care împlineam anii, la ora cinci dimineaţa, m-a sunat sora mea, lucru care în mod obişnuit nu se întâmpla, şi mi-a spus că a rugat-o tata să-mi ureze la mulţi ani din partea lui. După jumătate de oră tatăl meu a murit. Ţinea foarte mult la natură. Plantele, via, copacii, evita să le trateze cu substanţe chimice. Totdeauna căuta alte metode, naturale, pentru a le trata. Bunica mea a fost bibliotecara oraşului şi, cred eu, de la ea am moştenit pasiunea pentru citit şi pentru cărţi, pentru că şi eu, în decursul timpului, mi-am organizat o bibliotecă ce numără aproape două mii de volume.

În legătură cu studiile, ce pot să spun? Sunt licenţiat, în studii juridice, al Academiei de Poliţie „Alexandru Ioan Cuza” Bucureşti şi absolvent al cursului postuniversitar de Management Educaţional. Ca profesie, am vrut să fiu militar. Asta poate şi ca o urmare a faptului că mulţi membri din familia lărgită activau în structuri militare, alţii în învăţământ. La mine, pot să spun, este o contopire, pentru că funcţia pe care o deţin este cea de şef al Biroului Planificare Metodică şi Informare Documentare, adică mă ocup de coordonarea tuturor activităţilor de pregătire iniţială, continuă şi extracurriculară.

În ceea ce priveşte pe tinerii noştri. Să fiu acid sau dulce? Cred că adevărul şi obiectivitatea de multe ori ne absolvă de consecinţe. Aşa că o să fiu obiectiv. Tinerii noştri, tinerii zilelor noastre sunt buni, dar sistemul, societatea şi, din păcate, în multe cazuri, familia nu le oferă nimic de perspectivă. Am motive serioase să mă gândesc şi eu la ce se va întâmpla cu copiii noştri, pentru că avem şi noi o fiică, Ştefania.

Şi cu aceasta vreau să închei. Pe Ştefania am înfiat-o cu câţiva ani în urmă. Am dorit să facem lucrul acesta şi am reuşit să-l facem pe deplin, cu toate rânduielile. Acum simţim într-adevăr că acest dar, care sunt copiii, trebuie să fie în fiecare familie. Urmând această convingere, am determinat, am convins, ne place nouă să credem, alte două familii să adopte câte un copilaş. Pe unul dintre ei avem cinstea să-l botezăm noi.

colonel **Mihai MUNTEANU**

„Cu lacrimi în ochi am ascultat-o prima dată pe fetiţa mea cântând”

M-am născut la data de 12 iulie 1968, din părinţii Gheorghe şi Maria, oameni simpli, cu simţul datoriei, care se trag din familii longevive. Bunicul dinspre mamă, combatant în cel de-al doilea război mondial, pe frontul de Răsărit, a fost înmormântat în ziua în care trebuia să împlinească 92 de ani. A dorit să fie înmormântat cu cele două decoraţii pe care le-a primit pentru actele de vitejie. Cred că longevitatea este şi o urmare a unei vieţi trăite în ordine. Avem doi copii, Alexandra-Ioana şi Răzvan-Mihai, copii de generală şi gimnaziu. Alexandra are oarece talent la poezie şi muzică. Cu lacrimi în ochi am ascultat-o prima dată pe fetiţa mea cântând. Băiatul, ca băieţii, cu sportul. Doamna mea, Mariana-Alina, nu profesează în domeniul pentru care s-a pregătit. Este absolventă a unei facultăţi de geologie. Dar sectorul social, în care activează, îi dă satisfacţii (nu materiale, bineînţeles, ci bucuria din ochii celor de care se ocupă) care compensează cu lipsa profesării meseriei de bază.

Am 27 de ani de serviciu, din care 22, cu tot cu stagiul militar, în armată. Stagiul militar l-am făcut la Buzău, de unde am şi trecut în rezervă cu o diplomă de fochist. Din februarie 1992 am activat ca sergent angajat pe funcţia de fochist. În 1993 am plecat la Şcoala Militară „Vasile Lascăr” Câmpina. După absolvire am fost repartizat la Brigada de Jandarmi Bacău, cu timpul am ajuns la Fălticeni, acasă, cum se spune. Ţin minte cu exactitate toate datele în legătură cu studiile, serviciul şi alte evenimente importante din viaţă.

Pentru tinerii de azi este foarte greu. Din cauza situaţiei instabile din ţară, mulţi devin teribilişti, iau totul în uşor, termină un liceu, nu ştiu ce vor să urmeze din cauză că nu li se oferă nici o şansă după studii. Mulţi se bazează pe salariul ori pensia tatei sau a mamei. Comparativ cu noi, care la vârsta adolescenţei aveam cu totul alte preocupări, pe tinerii de azi îi vedem ori la terase şi cluburi, ori nu-i vedem deloc, pentru că nu se dezlipesc de calculator. O să le fie foarte greu.

plutonier adjutant **Mirel CONŢU**

Supliment religios

al Bisericii Şcolii Militare de Subofiţeri de Jandarmi Fălticeni

*„**Rugaţi-vă neîncetat**”* (I Tes. 5,17)

Edictul de la Mediolanum

Anul acesta se împlinesc 1700 de ani de când, la Milano (Mediolanum), împăraţii romani Constantin şi Licinius au trimis o scrisoare tuturor guvernatorilor din imperiu prin care religiei creştine i se acordau drepturile cuvenite până atunci doar cultelor păgâne. Edictul (sau decretul) de la Milano, din februarie 313, consfinţea nu numai încetarea oricăror persecuţii împotriva creştinilor, dar acorda acestora drepturi şi libertăţi de care nu s-au mai bucurat niciodată în Imperiul Roman.

Edictul avea următorul cuprins: *„Eu, Constantin Augustul, cât şi eu, Licinius Augustus, când ne-am reunit în chip fericit la Milano şi am luat în discuţie toate aspectele privind binele şi siguranţa publică, am socotit de cuviinţă că trebuie să reglementăm în primul rând – printre alte dispoziţii menite să asigure viitorul majorităţii cetăţenilor – pe acelea care se referă la respectul faţă de Divinitate, astfel încât să oferim şi creştinilor, ca şi tuturor celorlalţi oameni, libera posibilitate de a urma fiecare credinţa pe care o alege, pentru ca orice natură divină care există în sălaşurile cereşti să se poată îndupleca şi manifesta în chip favorabil faţă de noi şi faţă de toţi cei aflaţi sub oblăduirea noastră.*

De aceea am considerat – în spiritul unei politici sănătoase şi pe deplin îndreptăţite – că este necesar să decidem ca nici unui om să nu i se mai refuze această opţiune, fie că s-a legat sufleteşte de religia creştinilor, fie de alt cult despre care simte că este cel mai potrivit pentru sine: aşa încât Divinitatea Supremă, a cărei cinstire o respectăm cu inimi eliberate, să ne poată împărtăşi întru toate obişnuitele Sale favoruri şi semne de bunăvoinţă.

Se cuvine, aşadar, ca Excelenţa Ta să afle ce am hotărât: ca – suprimând în întregime toate restricţiile ce erau conţinute în documentele expediate anterior pentru birourile tale cu privire la numele de creştini – să abolim prevederile ce ni s-au părut întru totul sinistre şi străine de clemenţa noastră şi să permitem de acum înainte oricăruia dintre cei ce nutresc voinţa de a urma religia creştinilor să o poată face în mod liber şi pe faţă, departe de orice temere şi tulburare (din afară).

Am crezut că este necesar să aducem la cunoştinţă solicitudinii tale aceste decizii cât mai pe larg, spre a te convinge că le-am acordat numiţilor creştini îngăduinţa deplină şi absolută de a-şi practica religia”.

După cum s-a amintit şi în numărul trecut al revistei, la iniţiativa Preafericitului Părinte Patriarh Daniel, în şedinţa de lucru din 25 octombrie 2011, Sfântul Sinod al Bisericii Ortodoxe Române a aprobat ca anul 2013 să fie declarat Anul omagial al Sfinţilor Împăraţi Constantin şi Elena, la împlinirea a 1700 de ani de la Edictul de toleranţă de la Milano (313).

preot militar **Cătălin SIMION**

Biserica şi pompierii suceveni

colonel doctor **Ion BURLUI**
Împuternicit inspector general al Inspectoratului General pentru Situaţii de Urgenţă

Înainte de a fi pompieri, de a fi militari suntem români. Iar dacă vorbim de poporul român acesta s-a contopit în geneza sa cu pătrunderea creştinismului pe teritoriul carpato-danubiano-pontic, în mod nemijlocit prin cuvânt direct de la unul din apostolii Domnului Nostru Iisus Hristos, Sfântul apostol Andrei. Poate nu întâmplător domnitorii ţărilor române au pus mai presus de interesul pământesc apărarea credinţei creştine. Exemplele sunt la tot pasul: mergând de la credinţa Marelui Ştefan-Vodă al Moldovei până la Constantin Brâncoveanu, care s-a sacrificat pe el şi copiii săi pentru credinţa ortodoxă. Exemplul conducătorilor a fost transmis oştenilor domnitorilor şi mai târziu ostaşilor din cele două conflagraţii mondiale, care în tranşeele din 1918 sau 1944 aveau în buzunare o iconiţă sau o cruciuliţă, pe lângă poza copiilor lăsaţi acasă.

Dumnezeu a fost şi este mereu cu ostaşii români şi ostaşii români cu Dumnezeu. Important a fost ca ei să-L caute, să-L simtă şi să-L primească lângă ei.

Ca militar pompier am simţit mereu nevoia ca Dumnezeu să fie lângă mine. Intri singur în foc ca să-l înfrunţi: doar tu şi el, care pe care. Iar în calitate de comandant, la orice nivel te-ai afla, trebuie să iei decizii care să-i vizeze şi să-i implice pe oamenii tăi. Trebuie să-i motivezi, trebuie să-i încurajezi, trebuie să le transmiţi ordine procedurale care să le direcţioneze şi eficientizeze acţiunea operativă. Toate acestea nu pot fi realizate de comandant, dacă el, ca individ, nu este liniştit, cu stăpânire de sine, disciplinat, dar şi bun profesionist în care oamenii săi să aibă încredere. Ori, nu poţi să le ai pe toate dacă nu este şi Dumnezeu cu tine şi tu cu El.

Izvorând tocmai din această necesitate de confesare permanentă cu Dumnezeu, militarii pompieri suceveni, în frunte cu bravul lor comandant de la acea vreme – colonelul Eugen GĂITAN, au realizat, iar I.P.S. Pimen, Arhiepiscop al Sucevei şi Rădăuţilor, a sfinţit la 15 septembrie 1998, prima capelă militară din cadrul unităţii, la sediul detaşamentului de pompieri Suceava. Un an mai târziu, acelaşi fapt se petrecea şi la sediul detaşamentului de pompieri Câmpulung Moldovenesc, unde un aport deosebit şi-a adus vrednicul de pomenire, fost comandant, colonel Florin ŞTIRU. Pe fondul acestor realizări şi datorită poziţiei favorabile a personalului unităţii militare de pompieri, s-a demarat, în anul 2000, din iniţiativa aceluiaşi comandant, colonel Eugen GĂITAN, acţiunea de ridicare a bisericii militare. Dată fiind amploarea acestei lucrări a fost constituită o asociaţie nonprofit, cu participarea tuturor unităţilor MAI de la nivelul judeţului, unde cadrele au aderat benevol pentru a susţine acest proiect.

La această dată, biserica militară, cu hramul „Sfântul Iosif cel Nou de la Partoş” şi „Binecredinciosul domnitor Ştefan cel Mare şi Sfânt” al Moldovei (susţinută prin asociaţia nonprofit de principalii contribuabili - pompierii militari şi poliţiştii din judeţ), se află în pragul sfinţirii, care, dacă ne va ajuta Dumnezeu, se va săvârşi în acest an. Chiar dacă nu sunt finalizate toate lucrările de construcţie, preotul militar Ovidiu IACOB, angajat al Inspectoratului pentru Situaţii de Urgenţă „Bucovina” al judeţului Suceava, beneficiind de faptul că biserica a primit Sfântul Antimis de la episcopul locului, săvârşeşte slujbele religioase atât în folosul personalului, cât şi al celor care iubesc biserica noastră.

Cu toate că este biserică militară, este biserica lui Dumnezeu, şi nu se putea să nu aibă acces nerestricţionat pentru toţi credincioşii doritori să participe la rugăciune.

Ca meditaţie. Ce este mai frumos şi mai plăcut decât să te întâlneşti duminica dimineaţa cu Biserica lui Dumnezeu, dar şi a noastră, la care am trudit ca să arate aşa cum este? Ce este mai frumos decât să te întâlneşti cu colegii tăi la sărbătoarea Crăciunului, când copilaşi de toate vârstele vin cu vocile tremurânde şi ochii sclipitori să-l întâlnească pe Moş Crăciun? Ce este mai frumos decât să poţi participa alături de colegii tăi la Slujba Prohodului Domnului şi la celelalte slujbe, fie în ţinută militară, fie în haine civile, fie în portul popular românesc? Atunci toţi simţim în biserică raiul lui Dumnezeu de pe pământ.

Biserica noastră este mereu cu uşile deschise. Părintele Ovidiu IACOB este preotul, confesorul, colegul şi prietenul nostru, al pompierilor, dar şi al celor care calcă pragul bisericii noastre, fie tineri, care vin să primească Taina Cununiei sau creştinarea copilului, fie mai în vârstă, care vin la cununia copiilor lor sau participă la celelalte sfinte slujbe.

A fi pompier nu este uşor în vremea noastră. Eşti om şi nu maşină. Şi maşina mai cedează, oricât de performantă ar fi, la o exploatare forţată sau de durată. Misiunile pompierilor sunt şi forţate şi de durată. Tocmai de aceea, pompierii trebuie să fie pregătiţi foarte bine atât fizic şi profesional, cât şi psihic. Ori psihicul este ascuns acolo în interiorul fiecăruia, unde are acces numai Dumnezeu.

CUVÂNT DIN SCRIPTURĂ

Să ne supunem stăpânirilor
Rom. 13, 1 – 14

1. Tot sufletul să se supună înaltelor stăpâniri, căci nu este stăpânire decât de la Dumnezeu; iar cele ce sunt, de Dumnezeu sunt rânduite.
2. Pentru aceea, cel ce se împotrivește stăpânirii se împotrivește rânduielii lui Dumnezeu. Iar cei ce se împotrivesc își vor lua osândă.
3. Căci dregătorii nu sunt frică pentru fapta bună, ci pentru cea rea. Voiești, deci, să nu-ți fie frică de stăpânire? Fă binele și vei avea laudă de la ea.
4. Căci ea este slujitoare a lui Dumnezeu spre binele tău. Iar dacă faci rău, teme-te; căci nu în zadar poartă sabia; pentru că ea este slujitoare a lui Dumnezeu și răzbunătoare a mâniei Lui, asupra celui ce săvârșește răul.
5. De aceea este nevoie să vă supuneți, nu numai pentru mânie, ci și pentru conștiință.
6. Că pentru aceasta plătiți și dări. Căci (dregătorii) sunt slujitorii lui Dumnezeu, stăruind în această slujire neîncetat.
7. Dați deci tuturor cele ce sunteți datori: celui cu darea, darea; celui cu vama, vamă; celui cu teama, teamă; celui cu cinstea, cinste.
8. Nimănui cu nimic nu fiți datori, decât cu iubirea unuia față de altul; că cel care iubește pe aproapele a împlinit legea.
9. Pentru că (poruncile): să nu săvârșești adulter, să nu ucizi, să nu furi, să nu mărturisești strâmb, să nu pofteşti … și orice altă poruncă ar mai fi, se cuprind în acest cuvânt: să iubești pe aproapele tău ca pe tine însuți.
10. Iubirea nu face rău aproapelui; iubirea este deci împlinirea legii.
11. Și aceasta, fiindcă știți în ce timpi ne găsim, căci este chiar ceasul să vă treziți din somn, căci acum mântuirea este mai aproape de noi decât atunci când am crezut.
12. Noaptea e pe sfârșite, ziua este aproape. Să lepădăm dar lucrurile întunericului și să ne îmbrăcăm cu armele luminii.
13. Să umblăm cuviincios, ca ziua: nu în ospețe și în beții, nu în desfrânări și în fapte de ruşine, nu în ceartă și în pizmă.
14. Ci îmbrăcați-vă în Domnul Iisus Hristos și grija de trup să nu o faceți spre pofte.

Pelerin în Bucovina

Mănăstirea Humor

Mănăstirea Humor, cu hramul „Adormirea Maicii Domnului”, este mânăstire de maici, cu viață de obște, ce se află în satul Mănăstirea Humorului, județul Suceava, la 6 km N de orașul Gura Humorului.

Prima construcție a fost fondată de vornicul Oană la începutul sec. al XV-lea. Biserica actuală, cu hramul „Sfântul Gheorghe”, a fost construită, în anul 1530, de logofătul Teodor Bubuiog și soția sa Anastasia și a fost pictată în întregime atât în interior, cât și în exterior, în anul 1535, de zugravul Toma din Suceava. Turnul clopotniței a fost construit în anul 1641. Mănăstirea a fost desființată în anul 1786, funcționând apoi ca biserică de mir. A fost reparată în anii 1868, 1888, 1960-1961 și 1967-1970. În prezent funcționează ca mânăstire de maici și este monument UNESCO.

Mihai Vlasie – *Ghidul așezămintelor monahale din România, București, 2005*

Muzica religioasă bizantină – o emblemă a ortodoxiei

„…Credinţa Ortodoxă se propune, ea nu se impune!” (Preafericitul Părinte Daniel, Patriarhul României)

Muzica religioasă (bizantină) face parte din patrimoniul muzical naţional, fiind una din emblemele ortodoxiei, alături de liturgică şi învăţătura de credinţă (dogmă). Ea se doreşte a fi nu numai un obiect de studiu sau de cercetare pentru un număr restrâns de persoane, ci şi cunoscută mai în profunzime de slujitorii Bisericii şi, de ce nu, chiar de credincioşii cu aspiraţii şi aptitudini pentru cântarea religioasă.

Sf. Roman Melodul

Avându-şi originea în Imperiul Bizantin, unde s-a format, dezvoltat şi evoluat, ea dăinuie şi astăzi ca entitate artistică în domeniul artelor. Bizanţul a fost un „pământ” prielnic pentru toate artele (sculptură, gravură, arhitectură) şi, implicit, muzică.

Cântul bizantin se înrădăcinează în mediul cultului creştin ortodox, nu mult după căderea civilizaţiei antice greceşti, cu elemente noi din lumea greco-romană, ebraică şi arabo-siriană, la care se adaugă şi influenţa laică orientală.

Creştinismul a împrumutat în primii ani muzica psalmilor din sinagoga iudaică, la care se adaugă şi influenţa culturii elene şi arabo-siriene. Împreună, toate aceste elemente au condus la făurirea muzicii Bisericii Creştine.

Din punct de vedere cronologic al notaţiei, prima a fost notaţia ecfonetică, folosită în sec. V-XII, constând în citirea cu voce uşor ridicată, recitativ, care nu explică cu exactitate înălţimea sunetelor. A doua etapă a evoluţiei o reprezintă notaţia paleobizantină, folosită în sec. IX-XII, care indică ceva din înălţimea sunetului prin semne. Perioada sec. XII-XIV va aduce unele noutăţi în ceea ce priveşte notaţia, introducându-se unele semne fundamentale în indicarea melodiei sau ehului (glasului) şi a combinaţiilor dintre acestea, care formează intervale de terţă, cvartă, cvintă etc. Notaţia sec. XV-XVI este numită „notaţia lui Cucuzel”. Ca o caracteristică specifică acestei perioade o desprindem pe cea a înmulţirii semnelor dinamice şi expresive (între 35 şi 45 de semne expresive şi 15 semne vocalice).

Vechea notaţie a fost folosită până la începutul secolului XIX, când a avut loc o reformă (1814) care s-a concretizat prin apariţia unei lucrări teoretice numită Introducere în teoria şi practica muzicii ecleziastice, tipărită la Paris, în anul 1821.

Astfel, muzica bisericească de origine bizantină va fi „împrumutată” şi de Biserica Ortodoxă Română, căpătând de-a lungul timpului particularităţi specifice, prin contribuţia geniului românesc, impusă de mari psalţi (cântăreţi de strană).

La noi în ţară, putem vorbi de o românire a muzicii bizantine, o dezvoltare cu nuanţe proprii, prin amprenta pusă de marii cântăreţi şi compozitori, începând cu Filotei Monahul (psalt la curtea lui Mircea cel Bătrân) şi continuând cu Macarie Ieromonahul, Anton Pann, Dimitrie Suceveanu, Ştefanache Popescu, Ion Popescu-Pasărea, ş.a.

Macarie Ieromonahul traduce şi tipăreşte la Viena, în anul 1823, lucrarea numită Theoreticon, urmată de o altă lucrare, cuprinzând principiile noului stil, numită Bazul teoretic şi practic al muzicii bisericeşti, elaborat şi publicat de către Anton Pann în anul 1845, la Bucureşti. Au urmat de-a lungul timpului un număr de lucrări teoretice, numite „Gramatici”, ce au avut menirea să păstreze conceptul de veacuri a Bisericii noastre strămoşeşti: ***muzica bisericească.***

Muzica psaltică este prin excelenţă melodică, melismatică (bogat ornamentată), cu o întindere considerabilă de la grav la acut, putând fi însoţită de ison (sunet prelungit, folosit în scopul acompanierii) şi acţionată de principiile de dinamică expresivă. Comparativ cu muzica occidentală, cântarea psaltică nu foloseşte portativ, cheie, valori de note, ci doar semne muzicale (neume) cu ajutorul cărora se formează melodii ce redau stilul bizantin-oriental.

Pentru interpretarea cântărilor specifice muzicii psaltice, Biserica Ortodoxă are în componenţa clerului o persoană pregătită în acest sens, ce se numeşte psalt, care din vechime şi până acum a rămas acel cântăreţ desăvârşit în arta melodificării imnelor şi psalmilor, pe anumite formule melodice.

Datorită rolului său la buna desfăşurare a slujbelor, psaltul este hirotesit şi nimeni nu poate primi hirotonia în diacon, preot sau episcop, fără să treacă prin treapta hirotesiei. Acest aspect spune multe despre pregătirea necesară cântăreţului pentru primirea treptei de sfinţire. Spre exemplu, pe la jumătatea sec. XVII, şcoala de psaltică dura cam 10 ani.

De remarcat este faptul că marii psalţi şi-au adus considerabil contribuţia la compunerea versurilor şi melodiilor ce înmiresmează şi astăzi slujbele. Amintim aici, cu peste 1000 de imne scrise, pe Sfântul Roman Melodul, pomenit la 1 octombrie, un sirian care a trăit în Constantinopol, în sec. VI, despre care se spune că ar fi şi autorul Acatistului Maicii Domnului, şi că atât har a primit de la Maica Domnului, încât glasul său îi uluia pe toţi cu frumuseţea viersuirii. Bineînţeles, lista celor care au contribuit la înfrumuseţarea muzicii psaltice, sub nici o formă, nu se poate reda în câteva rânduri. Recunoştinţa faţă de truda lor s-a materializat prin faptul că în ultimii ani tot mai multe buchete de cântări bisericeşti au fost aduse la lumină, iar parfumul lor aduce liniştea sufletească, de care fiecare avem atâta nevoie.

Finalul acestei scurte prezentări va fi un citat de la unul din dascălii care au pus umărul la cunoaşterea muzicii psaltice în ţara noastră: „…arta cântului se'nvaţă pe jumătate prin imitaţie” (Nicolae Severeanu, *Curs elementar de muzică orientală*, 1900). Acest citat se doreşte a fi o încurajare pentru toţi cei care doresc să se apropie de muzica bisericească.

plutonier major **Dumitru CORDUŞ**
Şcoala Militară de Subofiţeri de Jandarmi Fălticeni
absolvent al Şcolii Populare de Artă „Ion Irimescu” Suceava,
secţia canto

Invitaţie … la autoanaliză

Adolescența psihologică sau dependența de alții

„Orice formă de dependență este rea, indiferent dacă narcoticul este alcoolul, morfina sau idealismul”
(C.G.Jung)

Abordăm în acest număr un subiect cu o problemă, care poate afecta în special vârsta adolescenței, atât cea cronologică, cât și cea psihologică, și anume ***dependența de o altă persoană sau de părerea celorlalți***. Utilizăm termenul neștiințific de adolescență psihologică pentru a zugrăvi specificul cognitiv, comportamental și emoțional al unei persoane care a depășit de mai mult sau mai puțin timp perioada adolescenței, însă păstrează tipare de gândire, simțire și conduită proprii acestei perioade. Subiectul pe care îl discutăm aici se referă la dependența psihologică. Dacă cerem unor persoane să parcurgă un exercițiu de asociere liberă și să spună primul cuvânt care le apare în minte când aud termenul dependență, vom constata că oamenii leagă acest cuvânt de termeni precum droguri, fumat, alcool, jocuri de noroc. Asta pentru că în societatea actuală aceste comportamente sunt foarte vizibile și cu potential vătămător foarte mare. În toate cazurile enumerate, excepție făcând poate fumatul, instalarea dependenței duce la destructurări majore în viața persoanei, atât din punct de vedere personal, familial, cât și social și profesional. O atenție mai mică se acordă altor tipuri de dependență, care însă pot afecta echilibrul emoțional al persoanei și îi poate crea stări de depresie, neputință, anxietate, criză, cu care se prezintă la psiholog.

Am ales să punctez câteva aspecte referitoare la dependența de alții pentru că observ tot mai des situații în care oamenii găsesc greu resurse pentru a înainta în viață fără să fie foarte atenți la opinia celorlalți. M-am referit la adolescența psihologică. După cum știm și ne aducem aminte, adolescența este perioada în care se produce o revoluție în domeniul identității personale. Fostul copil ajuns la vârsta marilor întrebări încearcă să-și găsească un sens, să se afirme. În nevoia de cristalizare a propriului eu, de a-și găsi limitele identității sale unice, apare o rigidizare a granițelor interpersonale. Este perioada crizelor, a nesiguranței, a insatisfacției, a dramelor, a viselor neîmplinite, a iubirilor imposibile, a relațiilor dezastruoase, perioada în care gândirea funcționează pe principiul totul sau nimic, alb sau negru, extraordinar sau groaznic, suportabil sau insuportabil. Rigiditatea în gândire se transmite și în lipsa de flexibilitate în emoții și comportament. Astfel apar judecăți de valoare de tipul *dacă nu mă iubește nu voi mai putea trăi, toată lumea este împotriva mea, nimeni nu mă înțelege, dacă nu e cum vreau eu nu mai e deloc*, etc, judecăți care vor crea emoții extreme de tipul furie, angoasă, disperare, rușine, indignare, și care vor conduce la comportamente extreme de tipul izolare socială, neacceptarea sprijinului celorlalți, tentative de răzbunare, fumat, consum de alcool, comportamente la limita legalității. În vreme ce a deveni matur înseamnă a reuși să relativizezi lucrurile, să accepti o doză de ambiguitate, frustrare, să înțelegi că lucrurile pot sta și altfel, să fii deschis spre a-i întelege pe ceilalți care pot gândi complet diferit. Înseamnă a-i accepta pe ceilalți fără a te considera dator să-i schimbi sau să-i faci să înțeleagă viziunea ta.

Analizând adolescența cronologică ne întrebăm ce legătură are ea cu oamenii adulți care am ajuns și cu dependența de alții. Are, pentru că am întâlnit mulți oameni care au trecut de vârsta mai sus descrisă, însă au păstrat cu „succes” tiparele de gândire și comportament, care nu îi (mai) ajută la vârsta respectivă, chiar îi încurcă în relațiile sociale sau sentimentale. Dependența de altul/alții se exprimă tocmai prin neputința de a relativiza lucrurile, de a accepta că cel de lângă tine e o persoană absolut unică, înțelegând lucrurile din propria perspectivă, corectă și adevărată pentru el, așa cum și perspectiva ta e la fel de corectă și adevărată. Atunci când părerea celorlalți nu ne lasă să ne autodescoperim eul personal, înseamnă că am devenit dependenți, în sensul de prea atașați de ceva exterior, la care teoretic ar fi bine și sănătos doar să ne raportăm, comparăm. Fără a deveni foarte defensivi, foarte încrâncenați, disperați, etc.

(continuare în numărul următor)

Rubrică realizată de
locotenent **Adriana TIMOFTE**

MODIFICĂRI LEGISLATIVE PRIVIND CIRCULAŢIA AUTOVEHICULELOR ŞI A VEHICULELOR PE DRUMURILE PUBLICE

(continuare din numărul trecut)

LEGEA nr. 203 din 9 noiembrie 2012 pentru modificarea şi completarea **Ordonanţei de urgenţă a Guvernului nr. 195/2002** privind circulaţia pe drumurile publice

6. La articolul 23, alineatul (9) se modifică şi va avea următorul cuprins:
„**(9)** Examenul pentru obţinerea permisului de conducere constă în susţinerea unei probe teoretice de verificare a cunoştinţelor şi a unei probe practice de verificare a aptitudinilor şi comportamentului, corespunzător categoriei de permis solicitat. Proba practică pentru categoria AM constă numai în verificarea aptitudinilor în poligoane special amenajate. Condiţiile de obţinere a permisului de conducere se stabilesc prin regulament."
7. Articolul 23^1 se modifică şi va avea următorul cuprins:
„**Art. 23^1**. - (**1**) Persoanele cu domiciliul sau reşedinţa în România ori care dovedesc că se află la studii în România pentru o perioadă de cel puţin 6 luni pot solicita obţinerea permisului de conducere autorităţilor competente să le examineze.
- (**2**) Dovada existenţei uneia dintre situaţiile prevăzute la alin. (1) se face cu documentele prevăzute de actele normative care reglementează domiciliul, reşedinţa şi actele de identitate ale cetăţenilor români, libera circulaţie pe teritoriul României a cetăţenilor statelor membre ale Uniunii Europene sau regimul străinilor în România, după caz."
8. La articolul 24, alineatele (1), (4) şi (5) se modifică şi vor avea următorul cuprins:
„**Art. 24**. - (**1**) Examinarea pentru obţinerea permisului de conducere şi eliberarea acestuia se realizează de către autoritatea competentă pe raza căreia solicitanţii îşi au domiciliul ori reşedinţa sau, în cazul celor aflaţi la studii în România, de către autoritatea competentă pe raza căreia se află instituţia de învăţământ.
- (**4**) În cazul cetăţenilor străini şi al cetăţenilor statelor membre ale Uniunii Europene care îşi stabilesc domiciliul ori reşedinţa în România sau, după caz, se află la studii în România, examinarea la proba teoretică pentru obţinerea permisului de conducere se poate efectua, la cerere, într-o limbă de circulaţie internaţională.
- (**5**) Valabilitatea administrativă a permiselor de conducere, pe categorii de vehicule, este următoarea:
a) 5 ani pentru permisele de conducere eliberate pentru vehiculele din categoriile C1, C1E, C, CE, D1, D1E, D, DE, Tr, Tb şi Tv;
b) 10 ani pentru permisele de conducere eliberate pentru vehiculele din categoriile AM, A1, A2, A, B, Bl şi BE."
9. La articolul 24, după alineatul (5) se introduc trei noi alineate, alineatele (5^1)-(5^3), cu următorul cuprins:
„(**5^1**) În cazul pierderii, furtului sau al deteriorării permiselor de conducere ori al schimbării numelui titularului, autorităţile competente eliberează, după caz, un duplicat a cărui valabilitate nu poate depăşi valabilitatea administrativă a documentului înlocuit sau alt permis de conducere.
(**5^2**) Eliberarea unui nou permis de conducere cu o nouă valabilitate administrativă se realizează la expirarea valabilităţii documentului, după efectuarea examinării medicale prevăzute la art. 22.
(**5^3**) În cazurile prevăzute la alin. (5^1) şi (5^2), eliberarea permiselor de conducere respective se realizează fără susţinerea unui nou examen, în condiţiile stabilite prin ordin al ministrului administraţiei şi internelor, care se publică în Monitorul Oficial al României, Partea I."
10. După articolul 24 se introduce un nou articol, articolul 24^1, cu următorul cuprins:
„**Art. 24^1**. - (**1**) Permisele de conducere se eliberează după cum urmează:
a) pentru categoriile C1, C, D1 şi D - conducătorilor auto care deţin permis de conducere categoria B şi care au promovat examenul corespunzător categoriei solicitate;
b) pentru categoriile BE, C1E, CE, D1E şi DE - conducătorilor auto care deţin permis de conducere pentru categoriile B, C1, C, D1, respectiv D şi care au promovat examenul corespunzător categoriei solicitate.
- (**2**) Permisele de conducere dau dreptul de a conduce vehicule pe drumurile publice, după cum urmează:
a) permisele de conducere eliberate pentru categoriile C1E, CE, D1E sau DE sunt valabile pentru ansamblurile de vehicule din categoria BE;
b) permisele de conducere eliberate pentru categoria CE sunt valabile pentru categoria DE, dacă titularii deţin permis de conducere pentru categoria D;
c) permisele de conducere eliberate pentru categoria CE, respectiv categoria DE sunt valabile pentru ansamblurile de vehicule din categoria C1E, respectiv categoria D1E;
d) permisele de conducere eliberate pentru orice categorie sunt valabile pentru vehiculele din categoria AM;
e) permisele de conducere eliberate pentru categoria A2 sunt valabile şi pentru categoria A1;
f) permisele de conducere eliberate pentru categoriile A, B, C sau D sunt valabile pentru categoriile A1, A2, B1, C1, respectiv D1;
g) permisele de conducere eliberate pentru categoria B sunt valabile pentru triciclurile cu motor având o putere de peste 15 Kw, cu condiţia ca deţinătorii permiselor să aibă vârsta de 21 de ani împliniţi.
- (**3**) Persoanele care posedă permis de conducere categoria B au dreptul de a conduce ansamblurile de vehicule prevăzute la lit. f) pct. 3 din anexa nr. 1, în cazul în care ansamblul depăşeşte 3.500 kg, numai dacă fac dovada că au absolvit un curs de formare în cadrul unei unităţi autorizate de pregătire a conducătorilor de vehicule."

(continuare în numărul următor)

Rubrică realizată de maior **Cătălin UNGUREANU**

Activităţi... Misiuni... Evenimente...

În perioada aprilie – iunie a.c., au sprijinit activitatea didactică prin informări pe teme cuprinse în curriculum, următorii ofiţeri specialişti din cadrul unităţilor Ministerului Afacerilor Interne:

- comisar şef Cioinegel Eliazăr (Direcţia Generală Anticorupţie – Biroul Teritorial Anticorupţie Suceava);
- comisar Costîn Tudor (BCCOA Suceava – Serviciul Antidrog);
- comisar şef Pascari Sorin (IPJ Suceava – Serviciul Criminalistic);
- procuror Pricop Mădălina (Parchetul de pe lângă Judecătoria Suceava);
- inspector de specialitate Stadler Laura (Agenţia Naţională Împotriva Traficului de Persoane – Centrul Regional Suceava);
- maior Ciobanu Laurenţiu (Inspectoratul General al Jandarmeriei Române);
- căpitan Doboş Marius (Inspectoratul General al Jandarmeriei Române);
- căpitan Ciubuc Liviu (Inspectoratul General al Jandarmeriei Române).

În perioada 13-17.05.2013, locotenent colonel Postelnicu Ionel, colonel Munteanu Mihai şi colonel Suliman Doru au participat la convocarea metodică dedicată elaborării curriculumului cadru asociat standardelor de pregătire profesională pentru specializările şcolarizate în instituţiile de învăţământ ale M.A.I., organizată la Şcoala de Agenţi de Frontieră „Avram Iancu” Oradea

Căpitanul Ciubotariu Silviu–Eduard (comandant de companie) a participat la *Cursul de iniţiere–inspectori de protecţie civilă*, destinat personalului militar din Jandarmeria Română, organizat în perioada 07.05–24.05.2013, la Centrul Naţional de Perfecţionare a Pregătirii pentru Managementul Situaţiilor de Urgenţă Ciolpani (Inspectoratul General pentru Situaţii de Urgenţă)

În perioada 20.05-22.05.2013, maiorul Simion Ciprian Dan a participat la convocarea anuală a responsabililor de muzee şi săli de tradiţii, cu ocazia aniversării Zilei Internaţionale a Muzeelor (18 mai), desfăşurată în municipiul Iaşi. Tema convocării a constituit-o „Muzeul în sprijinul promovării valorilor instituţionale ale M.A.I.”, cu acest prilej fiind susţinute prelegeri de către specialişti în domeniu şi efectuate vizite la muzeele din Iaşi.

În perioada 20.05-24.05.2013, colonelul Suliman Doru şi maiorul Franciuc Mădălin au participat la activitatea de pregătire în domeniul asigurării şi restabilirii ordinii publice sub coordonarea a doi ofiţeri francezi, desfăşurată la C.P.P.C.J. Ochiuri.

În perioada 1-12 aprilie a.c., elevii anului II au desfăşurat stagiul de pregătire la Centrul de Perfecţionare a Pregătirii Cadrelor Jandarmi Ochiuri, judeţul Dâmboviţa. Cei 148 de elevi jandarmi, coordonaţi de către instructorii militari de specialitate, au desfăşurat şedinţe practice specifice intervenţiei profesionale şi trageri cu armamentul individual. Stagiul a fost efectuat în baza Curriculum-ului pentru pregătirea subofiţerilor de jandarmi, seria 2011-2013, în scopul consolidării deprinderilor şi uniformizării practicilor în domeniul asigurării şi restabilirii ordinii publice.

Festivalul Naţional de Umor Cazon „Podul Minciunilor”, Sibiu, 2013

Prima participare... ...locul I

În perioada 20-24 mai a.c., Cercul Militar Sibiu, sub coordonarea Secţiei tradiţii şi cultură militară din subordinea Statului Major General şi în colaborare cu Centrul Cultural şi Asistenţă Socială Braşov, a organizat cea de a XXIII-a ediţie a Festivalului Naţional de Umor Cazon „Podul Minciunilor”, care s-a desfăşurat la Cercul Militar Sibiu.

Municipiul Sibiu, cu o populație de aproximativ 155.000 locuitori, a reprezentat și reprezintă unul dintre cele mai importante și înfloritoare orașe din Transilvania. A cunoscut în ultimii ani o renaștere economică și culturală semnificativă, fiind astăzi unul dintre orașele cu cel mai mare nivel de investiții străine din România. Municipiul Sibiu a fost în anul 2007 Capitala Culturală Europeană, împreună cu Luxemburg.

Podul Minciunilor, construit în anul 1859 de firma Friedrich Hütte, este primul pod din fontă din România. Considerat o bijuterie, este unul dintre cele mai importante simboluri ale oraşului.

Dar oraşul are şi alte simboluri şi atracţii.

Biserica Evanghelică este una dintre cele mai frumoase şi mai impresionante clădiri din Transilvania. A fost ridicată în perioada 1371-1520 pe locul unde exista o veche bazilică romanică încă din secolul al XII-lea. Clădirea este dominată de turnul pe șapte niveluri cu cele patru turnuleţe pe colţuri, semn că oraşul avea drept de condamnare la moarte.

Catedrala Mitropolitană, a cărei construcţie, caracterizată printr-un vast portal romanic, flancat de două masive turnuri rectangulare cu o înălţime de 45 metri, ce creează contrapondere la impozanta navă bizantină, este inspirată în mod evident din arhitectura bazilicii constantinopolitane Sfânta Sofia. Interiorul catedralei, la care s-a lucrat în ultimul timp şi acum este finalizat, este unul deosebit şi merită văzut.

Sibiul este locul unde s-a deschis la 25 februarie 1817 primul muzeu de pe actualul teritoriu al României, Muzeul Brukenthal. Muzeul Naţional Brukenthal, cuprinde, pe lângă Galeriile de Artă aflate în Palatul Brukenthal, şi Muzeul de Istorie ,,Casa Altemberger”, Muzeul de Istorie Naturală, Muzeul Farmaciei şi Muzeul de Vânătoare ,,August von Spiess”.

Complexul Naţional Muzeul Astra este

un alt obiectiv care nu trebuie să lipsească din itinerarul celor care ajung în Sibiu. Muzeul Civilizaţiei Populare Tradiţionale ASTRA, se află situat în Pădurea Dumbrava la 4 km de oraş. Muzeul a fost organizat cu începere din anul 1963 sub denumirea de Muzeul Tehnicii Populare şi are o suprafaţă de 96 ha şi un circuit expoziţional de 10 km. Este cel mai mare muzeu în aer liber din Europa, atât ca suprafaţă, cât şi ca număr de exponate.

Turnul Sfatului este unul dintre cele mai cunoscute monumente ale oraşului Sibiu. Are acest nume deoarece apăra poarta de intrare în cea de-a doua incintă, situată în imediata apropiere a clădirii ce adăpostea primăria Sibiului, menţionată în documente la 1324.

Revenind la Podul Minciunilor, trebuie

să mai spunem că este construit deasupra străzii Ocnei care făcea legătura între Orașul de jos și Orașul de sus. El este o pasarelă pietonală ce face legătura dintre Piața Mică și Piața Huet. El este cel mai vechi pod din fontă aflat în serviciu pe teritoriul actual al României. În octombrie 2006, firma germană Alfred Kärcher Gmbh & co. KG, specialistă în proiectele de restaurare, a curățat și restaurat Podul Minciunilor. Specialiștii restauratori au acordat o atenție deosebită păstrării patinei fontei, aceasta fiind curățată cu gheață uscată și protejată cu un strat de zăpadă carbonică întărită. Lucrarea a fost executată gratuit, fiind considerată o ,,sponsorizare culturală" pentru oraş. Podul prezintă o singură deschidere de 10,40 m, formată din patru traverse metalice arcuite, ansamblate la cheie prin bulonare și decorate cu rozete și cu câte un brâu de elemente înscrise în cercuri.

Cu privire la denumirea podului, circulă mai multe legende. Cea mai cunoscută este că podul are urechi și o putere greu de imaginat astfel că, la fiecare minciună auzită, el începe să geamă din toate încheieturile și se prăbușește, aducând mincinosul cu picioarele pe pământ. După o altă legendă, în Piața Mică din Sibiu se țineau mai multe târguri, iar după ce ajungeau acasă, unii cumpărători își dădeau seama că au fost păcăliți. Ei se întorceau în piață și îi luau de piept pe negustorii mincinoși și, în hohotele de râs ale mulțimii, îi aruncau de pe pod. Astfel, când poposeau din nou la Sibiu negustorii se temeau să îi mai înșele pe localnici.

O legendă spune că pe acest pod obișnuiau să se plimbe cuplurile de îndrăgostiți. Tinerii își jurau acolo iubire veșnică, iar fetele afirmau că sunt fecioare. Însă, după noaptea nunții, se descoperea că unele fete erau mincinoase. Acestea erau târâte pe pod, fiind aruncate peste balustradă.

În Sibiu locuiau mulți cadeți care studiau la Academia Militară. Aceștia își dădeau întâlnire pe pod cu tinerele domnișoare localnice, le promiteau multe și apoi erau lăsate să-și aștepte în zadar bărbații care uitau de ele și de jurămintele de amor.

Cert este că această denumire a inspirat organizarea unui festival de umor, ajuns deja la cea de a XXIII-a ediţie, aşa după cum spuneam.

Festivalul are două secţiuni. Prima, este cea de creaţie, cu următoarele categorii: proză satirico-umoristică; poezie satirico-umoristică, epigrame; grafică satirico-umoristică; fotografie satirico-umoristică şi videoclip satirico-umoristc. Secţiunea a doua, cea de interpretare satiră şi umor, are următoarele categorii: interpreţi individuali, duete şi grupuri.

Juriul festivalului a fost format anul acesta din: locotenent colonel (r) Alexandru Bălan, veteran al umorului ostăşesc şi iniţiatorul festivalului; locotenent colonel (r) Cristi Vecerdea, caricaturist, şef al Cercului Militar Lugoj; colonel (r) profesor doctor Alexandru Cinteză; conferenţiar universitar doctor Sever Purcia; comandor (r) Nicolae Munteanu; comandor (r) Mircea Olaru şi Valentin Pârva, referent de specialitate. După cum foarte bine se poate observa, un juriu format întradevăr din specialişti.

Este prima ediţie a festivalului la care a participat şi şcoala noastră, nu de alta, dar să nu cumva să zică cineva că am duce lipsă de umor. Şcoala s-a înscris în cadrul festivalului la secţiunea creaţie, categoriile grafică satirico-umoristică şi videoclip satirico-umoristic, și la secţiunea interpretare, la categoria grup. Spre satisfacţia noastră, videoclipul nostru a fost socotit de membrii juriului ca fiind cel mai bun şi am obţinut locul I la videoclip. Valoroşi au fost elevii noştri şi la celelalte două categorii la care au concurat, dar se pare că experienţa celorlalţi participanţi, prezenţi la mai toate ediţiile festivalului, a avut şi ea un cuvânt de spus. Ce mai trebuie ştiut şi remarcat la elevii noştri este faptul că, pentru categoriile la care s-au înscris în cadrul festivalului, s-au pregătit singuri, fără mentori care să îi ajute, aşa cum am văzut la ceilalţi participanţi, iar aceasta face mai remarcabilă prestaţia lor.

Un schior, participant la un concurs de schi, ocupă la una dintre probe locul trei. Întors printre ai lui, este felicitat, îmbrăţişat, urări de la mai sus în clasament şi celelalte. La un moment dat cineva din grup îl întreabă pe ocupantul locului trei, câţi concurenţi au fost la proba la care a participat. Răspunsul: trei. La ediţia de anul acesta a festivalului a participat: Colegiul Militar Piteşti, Colegiul Militar Liceal ,,Dimitrie Cantemir" Breaza, Academia Forţelor Aeriene ,,Henri Coandă" Braşov, Şcoala Militară de Maiştri de Marină Constanţa, Cercul Militar Braşov, Colegiul Militar Liceal ,,Mihai Viteazul" Alba-Iulia, Academia Forţelor Navale ,,Mircea cel Bătrân" Constanţa, Cercul Militar Huşi, Cercul Militar Curtea de Argeş, Academia Forţelor Terstre ,,Nicolae Bălcescu" Sibiu, Cercul Militar Iaşi, Şcoala Militară de Maiştri Militari şi Subofiţeri a Forţelor Aeriene ,,Traia Vuia" Boboc, Şcoala Militară de Subofiţeri de Jandami ,,Grigore Alexandru Ghica" Drăgăşani, Academia de Poliţie ,,Alexandru Ioan Cuza" Bucureşti, Cercul Militar Buzău, Cercul Militar Mihail Kogălniceanu şi Şcoala Militară de Subofiţeri de Jandarmi Fălticeni.

Felicitări elevilor noştri pentru efortul depus, pentru felul cum s-au prezentat şi pentru locul ocupat, şi aş vrea să le dau şi numele: Ştefan Chiriac, Cristinel Palancanu, Alexandru But, Adrian Caburgan, Aurelian Roman, Andrei Neagu, Gabriel Mihai, Marian Barsan, Georgian David. Mulţumiri şi domnului maistru militar Crăciun Emil, responsabil din partea şcolii cu logistica.

Merită toate felicitările şi organizatorii, cei care au reuşit să administreze un festival naţional de înaltă ţinută, incluzând aici diplome, premii, cazare, masă, organizarea şi desfăşurarea în sine a probelor şi nu în ultimul rând ospitalitatea. Toată consideraţia.

Aşteptăm invitaţie pentru cea de-a XXIV-a ediţie a festivalului.

preot militar **Cătălin SIMION**

Elevi jandarmi atestaţi D.E.L.F.

În perioada 10-11 noiembrie 2012, nouă elevi din şcoala noastră au susţinut examenul D.E.L.F., organizat de Institutul Francez din Bucureşti la Şcoala de Aplicaţie pentru Ofiţeri „Mihai Viteazul”, cu sprijinul Ambasadei Franţei în România.

D.E.L.F. (Diplôme d’études en langue française) sunt diplomele oficiale emise de Ministerul Francez al Educaţiei Naţionale pentru a certifica competenţele de comunicare în limba franceză ale candidaţilor străini. În cadrul acestui examen, sunt evaluate cele patru competenţe în folosirea unei limbi străine: înţelegere orală şi înţelegere scrisă, exprimarea orală şi exprimarea scrisă.

Elevii au fost selectaţi din ambele serii şi pregătiţi de maior Liliana Rusu, profesor în cadrul Catedrei Pregătire Socio - Umană şi Limbi Străine, în vederea susţinerii examenului pentru atestarea nivelului de cunoaştere a limbii franceze.

Examenul a devenit o tradiţie pentru instituţia noastră, fiind a doua participare consecutivă a elevilor şcolii, în urma căreia aceştia au obţinut punctaje meritorii.

Diplomele D.E.L.F. vor fi utile viitorilor jandarmi în executarea eficientă a misiunilor specifice, atât în planul intern, cât şi în planul cooperării internaţionale, elevii conştientizând astfel importanţa limbii franceze în activitatea profesională ulterioară, prin schimburile de experienţă dintre Jandarmeria Română şi instituţia franceză similară.

Le urăm succes elevilor noştri şi le dorim să aibă cât mai multe oportunităţi de a pune în practică deprinderile lingvistice achiziţionate în urma acestui examen.

maior **Liliana RUSU**

„Participarea la acest examen a fost o experienţă din care am învăţat că este important să profiţi de orice oportunitate care-ţi permite dezvoltarea pe linie profesională. Nivelul obţinut, respectiv A2, mă motivează să mă autodepăşesc, iar anul viitor voi susţine examenul pentru B1.”

elev **Elena FILIP**, clasa 103

„D.E.L.F. a reprezentat pentru mine o provocare, pentru că m-a stimulat să-mi evaluez competenţele lingvistice acumulate în perioada gimnazială şi liceală. Franceza este o limbă de circulaţie internaţională, iar faptul că am reuşit să obţin nivelul A2 îmi conferă avantajul ca, pe viitor, să pot participa la schimburi de experienţă cu Jandarmeria Franceză.”

elev **Iliuţă TOTOLICI**, clasa 102

„În anul I am susţinut examenul D.E.L.F., obţinând nivelul A2, iar în anul al doilea m-am pregătit pentru un nivel superior, respectiv B1, şi am reuşit. Mulţumesc pe această cale doamnei maior Rusu pentru sprijinul acordat şi sunt sigură că această diplomă mă va ajuta în meseria de jandarm. Îmi doresc să avansez profesional şi cred că o bună cunoaştere a limbii franceze este un atu important.”

elev **Alina-Mădălina ILAŞ**, clasa 206

Simpozion Naţional
Valenţele (in)formative ale comunicării

Drăgăşani, ediţia a II-a

În perioada 31 mai - 1 iunie, trei elevi ai şcolii, însoţiţi de maior Rusu Liliana, au participat la ediţia a II-a a simpozionului ***Valenţele (in)formative ale Comunicării***, desfăşurat la Şcoala Militară de Subofiţeri de Jandarmi „Grigore Alexandru Ghica” Drăgăşani.

Proiectul, al cărui scop a fost promovarea comportamentului prosocial şi a atitudinilor preventiv antiinfracţioanle, a cuprins două părţi, respectiv sesiuni de comunicări ştiinţifice dedicate cadrelor didactice şi specialiştilor, în care a fost abordat rolul comunicării în gestionarea vieţii comunitare, precum şi concursuri destinate elevilor, structurate pe trei secţiuni: creaţii literare (eseu, proză scurtă, epigramă), arte vizuale (fotografie, grafică, pliant, poster) şi film de scurtmetraj.

Produsele de comunicare realizate au fost evaluate de către un juriu de specialitate, şcoala noastră obţinând următoarele rezultate:

Secţiunea arte vizuale

- locul I, grafică - elevii Neagu Andrei şi Bretan Adrian;
- locul I, pliant - elev Neagu Andrei;
- locul II, fotografie - elevii: Caburgan Dan, Roman Ionuţ-Aurelian, Creangă Florin-Arcadie, Pitarca Sergiu-Virgil, Mândroiu Dorel-Ciprian;
- locul II, poster - elevii: Bretan Adrian, Ilaş Alina-Mădălina, Maxim Radu.

Secţiunea creaţii literare

- locul I, proză scurtă - elev Totolici Iliuţă;
- locul III, epigramă - elev Cucolea Andrei;
- menţiune, eseu - elev Filip Elena;

Secţiunea film de scurtmetraj

- locul II, elevii: Palancanu Cristinel-Ilie, Chiriac Ştefan-Vasile, Bârsan Marian Cristian, But Alexandru Ionuţ, Caburgan Dan, Roman Ionuţ-Aurelian.

Prin creaţiile realizate, reprezentanţii şcolii noastre şi-au valorificat întreg potenţialul aptitudinal şi intelectual, alături de echipe de la: Şcoala de Agenţi de Poliţie „Vasile Lascăr” Câmpina, Colegiul Naţional „Gib Mihăescu” Drăgăşani, liceul „Constantin Brâncoveanu” Horezu şi instituţia gazdă.

maior **Liliana RUSU**

„Am fost impresionat de ospitalitatea şcolii gazdă, precum şi de seriozitatea de care au dat dovadă organizatorii simpozionului, îndeplinind cu succes scopul acestuia, respectiv promovarea valorilor prosociale. De asemenea, toate instituţiile participante au prezentat materiale sugestive şi relevante, care cu siguranţă vor avea impact asupra publicului - ţintă.”

elev **Ştefan-Vasile CHIRIAC**, clasa 202

„A fost o experienţă plină de satisfacţie, datorită locurilor fruntaşe obţinute. Am socializat şi am împărtăşit opinii cu elevii de la celelalte şcoli participante, încadrându-ne într-o atmosferă caldă şi primitoare. Îi sfătuiesc pe viitorii participanţi să se implice şi la ediţiile următoare, pentru că nu vor regreta.”

elev **Cristinel-Ilie PALANCANU**, clasa 202

„În urma acestui simpozion am învăţat că fără o comunicare eficientă, noi, jandarmii, nu am putea să ne desfăşurăm activitatea în sprijinul cetăţeanului şi nu am reuşi să transmitem celor din jur realitatea la care trebuie să ne raportăm. Personal, mă consider o câştigătoare în urma participării la acest simpozion deoarece m-a ajutat să mă autodepăşesc, să mă autodescopăr şi să învăţ din experienţa unor persoane foarte bine pregătite şi pasionate de meseria lor. ”

elev **Elena FILIP**, clasa 103

PARTICIPARE LA FESTIVAL CULTURAL - ARTISTIC

În perioada 22-23 aprilie 2013, doi elevi ai şcolii noastre au participat la Festivalul cultural-artistic al elevilor şi studenţilor din instituţiile M.A.I., ediţia a XV-a, organizat de Centrul Cultural al M.A.I., care s-a desfăşurat la Institutul de Studii pentru Ordine Publică din Bucureşti. Ca element de noutate, anul acesta concursul a fost structurat pe următoarele secţiuni: muzică uşoară (solist), muzică folk (solist şi grup), muzică instrumentală, muzică populară (solist) şi creaţie literară – poezie. Activitatea a debutat luni, 22 aprilie, cu proba folk şi muzică uşoară şi s-a încheiat marţi cu premierea tuturor câştigătorilor.

Plini de speranţă, dar şi de emoţii, elevii Lăcătuş Nicolae şi Grigore Sorin-Gabriel, însoţiţi de plutonier Onisie Daniel, s-au prezentat la secţiunea muzică uşoară, cu două piese, dintre care una ritmată şi una lentă.

Elevul Lăcătuş Nicolae (anul I) a interpretat piesele *Eu plângeam şi tu râdeai* – Aurel Tămaş şi *Besame mucho* – Andrea Bocelli, numărându-se printre cei cinci ocupanţi ai locului I. Elevul Grigore Sorin Gabriel (anul II) a ocupat locul al II-lea, cu interpretarea pieselor *Easy* – Lionel Richie şi *This love* – Maroon 5.

La festival au mai fost invitaţi să participe elevi de la: Şcoala de Agenţi de Poliţie „Vasile Lascăr” Câmpina, Şcoala de Agenţi de Poliţie „Septimiu Mureşan” Cluj Napoca, Şcoala de Pregătire a Agenţilor de Poliţie de Frontieră „Avram Iancu” Oradea, Şcoala Militară de Subofiţeri de Jandarmi „Grigore Alexandru Ghica” Drăgăşani, Şcoala de Subofiţeri de Pompieri şi Protecţie Civilă „Pavel Zăgănescu” Boldeşti, precum şi studenţi ai Academiei de Poliţie „Al. I. Cuza” Bucureşti.

În concluzie, talentul nativ al reprezentanţilor şcolii noastre a fost confirmat de premiile obţinute. Le urăm mult succes în continuare şi îi îndemnăm să-şi cultive aptitudinile vocale cu aceeaşi pasiune şi tenacitate de care au dat dovadă până acum.

maior **Liliana RUSU**

„Festivalul a avut o mare importanţă pentru mine deoarece a fost primul concurs ca solist vocal şi îndeplinirea unui vis, acela de a cânta pe o scenă în faţa publicului. În ceea ce mă priveşte, evenimentul a avut un impact pozitiv, deoarece mi-am făcut mulţi prieteni şi am obţinut respectul şi aprecierea oamenilor.”

elev **Sorin-Gabriel GRIGORE**, clasa 203

„Doresc să mulţumesc organizatorilor concursului pentru posibilitatea de a mă afirma ca solist. Sunt mândru că aparţin acestei şcoli, iar premiul obţinut mă încurajează ca anul viitor să abordez şi alte genuri muzicale.“

elev **Nicolae LĂCĂTUŞ**, clasa 103

Ziua porţilor deschise

În data de 03.04.2013, cu prilejul aniversării Zilei Jandarmeriei Române, în cadrul Şcolii Militare de Subofiţeri de Jandarmi Fălticeni s-a organizat **„Ziua Porţilor Deschise”**. La activitate au participat aproximativ 1000 de elevi din clasele I – XII de la următoarele şcoli: Şcoala Generală nr. 1 „Al. I. Cuza” Fălticeni, Şcoala Generală nr. 2 „Ion Irimescu” Fălticeni, Şcoala Generală nr. 3 „Mihail Sadoveanu” Fălticeni, Şcoala Generală nr. 6 „Ioan Ciurea” Fălticeni, Colegiul Agricol „Vasile Lovinescu” Fălticeni, Colegiul Tehnic „Mihai Băcescu” Fălticeni, Şcoala Gimnazială „Nicolae Labiş” Mălini, Şcoala Gimnazială „Mihai Holunga” Hânţeşti, Şcoala Gimnazială nr. 1 Baia, Şcoala Generală „Alexandru Ioan Cuza” Iaşi. Elevii au fost însoţiţi de către profesorii diriginţi şi coordonatori.

Oaspeţii noştri au vizionat un film de prezentare a Jandarmeriei Române, au vizitat spaţiile de cazare, biblioteca şcolii, sălile de clasă, sălile de pregătire fizică, cabinetul de pregătire juridică, cabinetul de legislaţie rutieră şi biserica şcolii.

DIALOGUL ARTELOR

„În ziua de 24 aprilie 2013 am participat în sala „Aurel Băeşu” a Muzeului „Ion Irimescu” la manifestarea culturală intitulată „Dialogul Artelor”, care a cuprins lansări de carte, concert folcloric, expoziţie de pictură şi recital de poezie.

Am avut ocazia să admir artişti şi rapsozi populari din Bucovina, adevăraţi păstrători de tradiţie şi folclor care m-au impresionat prin portul şi vocile lor. Punctul culminant al acestui spectacol, în care artele s-au îmbinat armonios, a constat în obiceiul creştinilor de a bate toaca atât în vremuri de restrişte, pentru a anunţa un pericol sau pentru a înlătura spiritele rele, cât şi în cele de prosperitate.

Prin această manifestare, artiştii şi oamenii de cultură invitaţi din zona etnografică a Bucovinei, au demonstrat că tradiţia şi cultura nu mor, ci prin ele ne definim existenţa ca popor.”

elev **Radu BUGULEŢ**,clasa 203

„Lansările de carte mi-au stârnit curiozitatea şi pasiunea pentru lectură. Aceste activităţi ne îmbogăţesc din punct de vedere cultural şi ne hrănesc spiritual.”

elev **Szilveszter CZIMBALMOS**, clasa 203

„Am rămas plăcut surprinsă de tradiţiile bucovinene exprimate prin dansul şi portul popular autentic. Am văzut astfel că tradiţia nu moare, ci trăieşte latent în fiecare dintre noi”.

elev **Linda KERESZTES**, clasa 203

„Prin participarea la acest eveniment cultural am descoperit frumuseţile şi tainele operelor scriitorilor contemporani, îmbinate cu folclorul bucovinean. Am fost plăcut impresionat de faptul că încă există oameni de diferite vârste interesaţi de cultură şi folclor.”

elev **Bogdan BORDIANU**, clasa 203

Competiţii sportive

Cluj
13-17 mai

Elevii Şcolii Militare de Subofiţeri de Jandarmi Fălticeni au obţinut 14 medalii la cea de-a VI-a ediţie a Campionatului Instituţiilor de Învăţământ ale M.A.I, eveniment sportiv desfăşurat la începutul lunii mai la Şcoala de Agenţi de Poliţie ,,Septimiu Mureşan" din Cluj Napoca. La ediţia din acest an au participat peste 200 de sportivi, iar elevii jandarmi fălticeneni au obţinut o medalie de aur, patru medalii de argint şi nouă medalii de bronz.

Tir individual bărbaţi - *Elev Bretan Adrian* - **locul 2**
Tir bărbaţi echipe - **locul 3**
Tenis de masă femei - *Elev Onodi Simona* - **locul 3**
Judo - *Elev Baciu Dragoş,cat. 60 kg* - **locul 3**
- Elev Cucolea Andrei,cat. 66kg - **locul 3**
- Elev Vrânceanu Eugen,cat. 81kg - **locul 1**
- Elev Vana Bogdan, cat.+90kg - **locul 3**
Cros – 6000 m - *Elev Cucolea Andrei* - **locul 2**
- Elev Balint Romeo - **locul 3**
Atletism: *1500 m - Elev Cucolea Andrei* - **locul 3**
Săritura în lungime - *Elev Dunca Dan* - **locul 2**
Atletism bărbaţi echipe - **locul 3**
Atletism: *60m - Elev Lupu Andreea* - **locul 2**
800m - Elev Pandelea Mihaela - **locul 3**

Au fost mai puţine decât la celelalte ediţii, dar cele 14 medalii se adaugă zestrei de până acum a şcolii la Campionatului Instituţiilor de Învăţamânt ale M.A.I.

„Ca de fiecare dată, Campionatului Instituţiilor de Învăţământ ale M.A.I. şi-a atins scopul, acela de a creşte competitivitatea participanţilor, precum şi de a dezvolta relaţiile dintre elevii şcolilor din cadrul M.A.I."

locotenent **Radu ANANIA**

„Fiind prima oară când am participat la o asemenea competiţie, dorinţa de a câştiga ne-a dat emoţii, dar totodată acest campionat ne-a oferit şansa ca pe viitor, alături de îndrumătorii noştri, să ne mobilizăm şi să ne pregătim intens pentru a putea reprezenta cu cinste şi demnitate instituţia în care învăţăm."

elevii **Romeo-Ciprian Balint** şi **Simona Onodi**, clasa 101

Tg. Jiu
16 - 19 aprilie

Conform „Calendarului principalelor activităţi sportive interne şi internaţionale în anul 2013", în perioada 16-19.04.2013 s-a desfăşurat în municipiul Târgu Jiu **Campionatul de tir –** faza finală pe minister. În calitate de conducător al lotului de tir al Jandarmeriei a fost desemnat locţiitorul comandantului şcolii noastre, locotenent-colonel Postelnicu Ionel. Joi, 18 aprilie, echipa Jandarmeriei Române a fost premiată pentru cel mai bun punctaj, clasându-se pe locul I, cu 786 de puncte. În cadrul campionatului, la probele individuale, au mai participat două cadre ale şcolii, plutonier major Boambă Ana-Maria şi plutonier major Hrebenciuc Victor.

Bistriţa
1 - 6 aprilie

În perioada 1-6 aprilie a.c., plutonierul adjutant Aldea Nelu a participat în cadrul lotului reprezentativ al Jandarmeriei Române la faza finală pe minister a Campionatului de tenis de masă, organizat de Centrul Cultural al Ministerului Afacerilor Interne, în municipiul Bistriţa. Subofiţerul este o prezenţă frecventă la turneele de tenis amatori şi open organizate la nivel local, regional, naţional şi, prin locurile ocupate.

Pentru oameni şi natură

„Pentru a veni în întâmpinarea Zilei Pământului, elevii jandarmi ai Batalionului 2, animaţi de simţul civic şi de dorinţa de a trăi pe o planetă mai verde, au participat în ziua de 22 aprilie 2013 la o campanie de împădurire prin plantarea de puieţi de salcâm în Poligonul Şoldăneşti din Fălticeni.

În cadrul acestei activităţi, elevii au fost coordonaţi de cadre didactice ale şcolii, acţiunea având menirea să stimuleze comportamentul prosocial, spiritul de echipă, de cooperare şi întrajutorare.

Plantarea de arbori este benefică pentru localnici, deoarece se va evita astfel pericolul alunecărilor de teren şi se va diminua efectul de seră, responsabil de schimbările climatice, ceea ce va duce la îmbunătăţirea calităţii aerului şi la limitarea efectelor negative ale păşunatului.

Încă o dată, prin această campanie, dorim să demonstrăm că atitudinea de respect a mediului înconjurător, a spaţiului verde în general, este prezentă şi în rândul nostru, al tinerilor de azi."

elev **Andreea ROMAN**, clasa 205

„Din bătrâni se spune că, dacă în viaţă nu plantăm un pom, facem umbră pământului degeaba. Plantarea unui copac este răsplata pentru planeta pe care trăim, tributul pentru existenţa noastră şi pentru folosirea mediului înconjurător."

elev **Radu MAXIM**, clasa 205

„Activitatea de ecologizare la care am participat a fost benefică, deoarece mediul înconjurător se degradează progresiv, iar planeta Pământ este în pericol. Personal, consider că este o iniţiativă lăudabilă, au venit şi alte şcoli în întâmpinarea acestei acţiuni, sensibilizând astfel populaţia privind protecţia mediului înconjurător."

elev **Axente BENŢIA**, clasa 205

„Prin această activitate ne-am afirmat dorinţa ca noi, elevii jandarmi, să îi mobilizăm pe locuitorii planetei albastre, în efortul de a păstra curăţenia mediului în care trăim, pentru a ne bucura de o viaţă sănătoasă şi pentru a respira un aer curat."

elev **Adrian CERCEGA**, clasa 205

„Gânduri pentru jandarmii de astăzi”

(**Ilie Nuţu**,***Gânduri din trecut pentru jandarmii de astăzi***, Editura Cadrelor Didactice, 2013)

„De-a lungul timpului, şi Jandarmeria a fost în atenţia numeroşilor ei comandanţi, scriitori, publicişti şi oameni politici, toţi având câte ceva de spus despre performanţele sau eşecurile acesteia în cadrul societăţii româneşti.

Gândurile din trecut sunt adevărate „urne” pline de amintiri despre Jandarmerie şi pot fi sfetnici buni, care nu contrazic cititorul.”

maior doctor Ilie Nuţu, Fălticeni, 14 aprilie 2013

„Jandarmeria este cel mai sănătos mijloc pentru a păstra liniştea într-o ţară şi este o supraveghere jumătate civilă, jumătate militară, răspândită pe tot întinsul ei, care dă rapoartele cele mai precise.”

Din corespondenţa împăratului Napoleon Bonaparte către regele Neapolului – 16 mai 1806

„Jandarmeria este o putere înfiinţată pentru a priveghea siguranţa publică, ţinerea bunei orânduieli şi aducerea în împlinire a legilor, o privire necontenită şi înfrânătoare sunt cele de căpetenie îndatoriri ale slujbei sale.”

Ofisul domnesc şi instrucţiunile obşteşti nr. 62 pentru slujba Jandarmeriei în Principatul Moldovei – 25 iulie 1850

„Jandarmeria în relaţiunile cu autorităţile civile şi militare, cu care prin natura serviciului este strâns legată, are o situaţiune excepţională şi, ca atare, şi autoritatea de care trebuie să se bucure trebuie să fie neştirbită.”

Comandantul Corpului de Jandarmi, General Ştefănescu Ştefan – 1923

„După 1990, Jandarmeria Română a avut de dus o luptă tăcută, dar asiduă şi spornică, pentru a se impune ca o instituţie cu adevărat pusă în slujba cetăţeanului.”

Marius Tucă – septembrie 1996

Calendar

al evenimentelor din Jandarmeria Română, până în 1949

Concept, studiu şi realizare – maior doctor Ilie Nuţu, Şcoala Militară de Subofiţeri de Jandarmi Fălticeni

APRILIE

01.1867	Maiorul Apostol Arion, inspector de jandarmi a fost trecut în rezervă
01.1896	Locotenent-colonelul Manoliu Ion este numit inspector general al Jandarmeriei Rurale
01.1908	Locotenent-colonelul Berlescu Anton a fost numit inspector general al Jandarmeriei Rurale
01.1930	Generalul Nicoleanu Eracle a fost numit inspector general al Jandarmeriei Rurale
01.1943	Compania 19 Poliţie (Inspectoratul de Jandarmi Timişoara) acordă sprijin pentru repatrierea românilor basarabeni deportaţi de sovietici în zonele Kranaja, Strela, Taman ş.a.

MAI

01.1919	A fost înfiinţat Batalionul de Jandarmi „Moldova”, cu reşedinţa la Cernăuţi
01.1929	A fost asasinat de către răufăcători căpitanul de jandarmi Iuliu Popescu în pădurea Hoia, în apropiere de Cluj
01.1931	Administraţia şi Redacţia „Revistei Jandarmeriei” s-a mutat de la Şcoala de Jandarmi Oradea, la reşedinţa Inspectoratului General al Jandarmeriei Rurale din Bucureşti
01.1932	S-a înfiinţat un centru pentru dresarea câinilor de poliţie, la Şcoala de Jandarmi Oradea-Mare
04.1934	Colonelul Emil Broşteanu, comandantul Inspectoratului 1 Jandarmi Olt, a fost numit prefect al judeţului Olt

IUNIE

01.1918	Prin Înaltul Decret nr. 1.198 se modifică *Legea Jandarmeriei Rurale* din anii 1908 şi 1913
01.1927	A fost numit şef de Stat Major al Corpului de Jandarmi, colonelul Cornicioiu Grigorie
01.1946	A luat fiinţă în Bucureşti Inspectoratul Jandarmi C.F.R.
01.1947	Se înfiinţează Batalionul de Jandarmi Drăgăşani
03.1939	A fost publicată în *„Monitorul Oficial”* nr. 126 Î.D.R. nr. 2254 relativ la *„Legea pentru organizarea Jandarmeriei”*.

(continuare în numărul următor)

Ai decis să te înscrii la concursul de admitere la

Şcoala Militară de Subofiţeri de Jandarmi Fălticeni?

INFORMEAZĂ-TE!

1. Urmăreşte pagina de internet a şcolii, www.jandarmeriafalticeni.ro, pentru a afla noutăţi cu privire la organizarea şi desfăşurarea concursului de admitere, sesiunea 2013!
2. Mergi la unitatea de jandarmi din judeţul tău (în fiecare judeţ există cel puţin o unitate) şi adresează-te ***ofiţerului de resurse umane***! El îţi va spune ce ai de făcut, te va consilia, îţi va spune ce documente trebuie să cuprindă dosarul tău de candidat şi îţi va recomanda să completezi formularele.
3. Completează-ţi dosarul cu documentele cerute, în cel mai scurt timp!
4. Continuă să te pregăteşti temeinic la disciplinele de concurs!

La noi sunt admişi doar cei mai buni!

Linkuri utile:

www.jandarmeriaromana.ro
www.mai.gov.ro

Dacă vrei să afli detalii despre activitatea noastră, contactează-ne!

Datele noastre de contact sunt:

Adresa: Fălticeni, str. Armatei, nr. 1-3, 725200
Tel./Fax: 0230 541660
E-mail: relatii_publice@jandarmeriafalticeni.ro
Web: www.jandarmeriafalticeni.ro

SFINŢII ÎMPĂRAŢI CONSTANTIN şi ELENA